

COLLANA DI STUDI, RICERCHE, DOCUMENTI

1. Mario Augusto Martini

FELICE BACCI, IL DEPUTATO CONTADINO

La storia di un colono, Felice Bacci, che da dirigente delle leghe bianche si ritrovò deputato in Parlamento in rappresentanza dei contadini, nel 1919 e nel 1921.

Introduzione di Pierluigi Ballini. Note storico-biografiche di Paolo Pellegrini.

(Profili/1)

pp. 84, ill. b/n € 9,50

2. Laura Cofacci (a cura di)

TURICCHI E I SUOI STATUTI

Dallo stemma dell'antica comunità di Turicchi è stato mutuato lo stemma del comune di Rufina. Nell'occasione sono stati riproposti gli Statuti della Contea di Turicchi. Introduzione storica di Giuseppe Raspini. Note araldiche di Roberto Ciabani.

(Storia delle comunità rurali e urbane della Toscana/1)

pp. 88, ill. b/n e col. € 9,50 (esaurito)

2.* Laura Cofacci (a cura di)

GLI STATUTI DI TURICCHI DEL 1455

Premessa di Piero Fiorelli.

pp. 96 € 9,50 (esaurito)

3. Paolo Casanova - Laura Cellini - Mario Razzanelli

TOSCANA: CENTO ANNI DI CACCIA

Una ricerca storica sulla caccia in Toscana dall'unità d'Italia ai primi anni '60, arricchita da un apparato fotografico di notevole importanza documentaria.

pp. 168, ill. b/n e col. sovraccoperta € 36,50 (esaurito)

4. Serafino Gaddoni - Adelmo Marrani

PIANCALDOLI: MEMORIE STORICO-ARTISTICHE

La ristampa di un volume edito nel 1932, arricchita da un'appendice che illustra la storia più recente del territorio.

Appendice di Alfredo Altieri.

(Storia delle comunità rurali e urbane della Toscana/2)

pp. 80, ill. b/n € 13,50

4.* Alfredo Altieri

RONTA E DINTORNI. VIAGGIO FRA CRONACA E STORIA IN UN PAESE DEL MUGELLO

Un volume che si presenta come un valido aiuto per chi, solito o nuovo a frequentare il Mugello, voglia arricchire la propria conoscenza del territorio con itinerari storico artistici, archeologia o genericamente culturali.

pp. 80, ill. b/n € 9,50 (esaurito)

5. Umberto Betti (a cura di)

RAFFAELLO CAVERNI 1837-1900. ANTOLOGIA DI SCRITTI

Caverni è un prosatore d'arte, un uomo d'ingegno, di profonda onestà intellettuale, capace di raccontarsi e di raccontare le sue più intime sensazioni di uomo e di sacerdote. In questo volume una raccolta dei suoi scritti corredata da note biografiche e storico-genealogiche.

Note storico-genealogiche di Gian Piero Pagnini.

(Profili/2)

pp. 200, ill. b/n € 13,50

6. Franca Zerboni Zoli

DAL POGGIOLO ALLA RUFINA. FRA USO E STORIA

Nel momento della ristrutturazione dell'antico monastero del Poggio, una ricostruzione storica che lega lo sviluppo della Rufina alle vicende storiche del Poggio stesso.

Con la collaborazione di Renato Giovagnoli e Gian Piero Pagnini.

pp. 112, ill. b/n e col. € 13,50 (esaurito)

7. IL GEMELLAGGIO IN TOSCANA: LE CITTÀ LA STORIA LA CULTURA GLI STEMMI

Un libro tra i più curiosi realizzati negli ultimi anni: indaga la storia, la cultura e gli stemmi delle città toscane e di quelle ad esse gemellate: per ogni città, è riportata anche la traduzione nella lingua della città gemellata.

Testi di Alfredo Altieri, Stefano Berni, Riccardo Brunini, Mario Gandolfi, Renato Giovagnoli, Nereo Liverani, Gian Piero Pagnini.

Nota araldica di Luigi Borgia.

pp. 280, ill. b/n e col., sovraccoperta € 15,50 (esaurito)

8. 1943-1945 LA LIBERAZIONE IN TOSCANA

(vol. I)

Testimonianze e ricordi dai Comuni toscani: una pubblicazione per conoscere la nostra storia, quella più vicina e paradossalmente la meno studiata.

Introduzione di Ivan Tognarini.

pp. 384, ill. b/n, sovraccoperta, € 36,00 (esaurito)

9. 1943-1945 LA LIBERAZIONE IN TOSCANA

(Vol. II)

Un proseguo del primo volume, con una sezione dedicata ai libri e alle manifestazioni di vario genere che ciascun Comune ha dedicato nella ricorrenza dei Cinquantesimo anniversario, e un accurato apparato bibliografico.

pp. 208, ill. b/n, sovraccoperta € 25,50 (esaurito)

10. Giovanni Micheli - Paolo Micheli (a cura di)

GLI STATUTI DI CERRETO GUIDI

Da una tesi universitaria, vengono riproposti gli Statuti di Cerreto Guidi del 1412, compendati qui passo per passo dall'autore e corredati da una interessante sintesi introduttiva.

Premessa di Piero Fiorelli.

(Storia delle comunità rurali e urbane della Toscana/4).

pp. 192 € 15,50

10.* Alfredo Altieri

SAN GODENZO

UN POPOLO, UN'ABBAZIA IN ALTA VAL DI

SIEVE

In questo testo è tratteggiata la microstoria della comunità di San Godenzo, attraverso gli anni del Principato Mediceo e Lorenese, e quelli dell'età moderna; il fenomeno della pastorizia transumante, lo sviluppo delle coltivazioni, il degrado del territorio per la miseria endemica, il parco nazionale del Falterona di recente istituzione.

Prefazione di Antonio Paolucci.

pp. 212, ill. b/n € 15,50

11. Gabriele Manfredini (a cura di)

NOTIZIE DELLA TERRA DI SANTA MARIA A MONTE NEL VALDARNO DI SOTTO RACCOLTE

DA VALENTINO FELICE MANNUCCI DE'CORI L'ANNO 1745

La pubblicazione di un manoscritto del 1745 che riporta notizie del territorio di S. Maria a Monte visitato quell'anno dal nobile fiorentino Valentino Mannucci.

(Storia delle comunità rurali e urbane della Toscana/5)

pp. 66 € 9,50

ISBN 88-8251-016-6

11.* Paolo Pieraccini

GUERRA, LIBERAZIONE ED EPURAZIONE A FIRENZE

Un caso esemplare: il corpo dei vigili urbani

In questo saggio, frutto di anni di ricerche anche su documenti inediti, l'autore tratta il complesso periodo tra la guerra e l'epurazione fascista, scrivendo un capitolo per molti versi inedito della storia di Firenze; per questa operazione si serve di un angolo visuale in qualche modo privilegiato: quello del Corpo dei vigili urbani che rivestirono certamente in quegli anni un ruolo importante a vari livelli, soprattutto per lo stretto contatto che ebbero con situazioni di disagio ed emergenza all'ordine dei giorno tra le popolazioni.

Introduzioni di Mario Primicerio e Ivan Tognarini.

pp. 272 € 20,50 (esaurito)

ISBN 88-8251-021-2

12. Giovanni Frullini

BALDUCCI

SCRITTORE ERNESTO

Un saggio sulla figura di padre Balducci che mette in rilievo un aspetto della sua complessa personalità troppo spesso trascurato: il suo essere intellettuale e scrittore, analizzato attraverso l'esame attento di un'ampia parte dei suoi scritti, da Frullini perfettamente conosciuti e compresi. Un tassello che mancava nella vasta letteratura su Ernesto Balducci.

Introduzione di Giorgio Luti.

(Profili/3)

pp. 168 € 15,00

ISBN 88-8251-018-2

13. Franca Zerboni Zoli

DAL POGGIOLO ALLA RUFINA

1697... TRE SECOLI DOPO

In occasione del terzo centenario dal restauro del 1697 della villa del Poggio, la nuova edizione ampliata di un testo che ne ripercorre la storia attraverso tre secoli e vari passaggi di proprietà, collegandola intimamente alla storia del territorio in cui è inserita.

(Storia delle comunità rurali e urbane della Toscana/6)

pp. 96

€ 20,50 (esaurito)

ISBN 88-8251-022-0

14. Laura Luperi

DON ROBERTO ANGELI

Un sacerdote nella Resistenza

Un piccolo saggio che analizza la vita e la figura di Don Roberto Angeli, che fu tra i fondatore del movimento dei Cristiano-sociali livornesi. Con una prefazione di Alberto Ablondi, vescovo di Livorno, e in appendice un brano tratto dall'introduzione dello stesso Angeli a *Violenza e coscienza. Willi Graf e la Rosa Bianca* (1978).

(Profili/5)

pp. 80

€ 13,50

ISBN 88-8251-041-7

15. Maurizio De Vita (a cura di)

L'ORATORIO DI SANTA CATERINA

Osservazioni storico-critiche in occasione del restauro

In occasione del restauro dell'Oratorio di Santa Caterina delle Ruote o degli Alberti all'Antella, un volume che raccoglie testi specifici sulla storia dell'Oratorio e l'iter del lavoro di restauro, sia della parte architettonica sia delle decorazioni pittoriche; il testo è corredato da un'ampia iconografia sugli affreschi di Spinello Aretino presenti all'interno dell'Oratorio stesso.

(Storia delle comunità rurali e urbane della Toscana/7)

pp. 80, ill. b/n e col.

€ 25,00 (esaurito)

ISBN 88-8251-026-3

16. M. Cristina Monti (a cura di)

GLI STATUTI DI CASTRA E CONIO

Da una tesi universitaria vengono riproposti in questo volume gli Statuti di Castra e Conio, trascritti da un manoscritto del 1411 conservato all'Archivio di Stato di Firenze, dai quali emergono le norme minuziose che regolavano gli eventi quotidiani delle piccole comunità del tempo.

(Storia delle comunità rurali e urbane della Toscana/8)

pp. 96, ill. b/n

€ 13,50

ISBN 88-8251-032-8

17. Giovanni Frullini

E FUI COMUNISTA

Il titolo "E fui comunista", nel quale il verbo più che alla conclusione remota di una vicenda vissuta vuole riferirsi alle ragioni che le dettero inizio, si prepone alla narrazione di una esperienza di vita nella quale militanza politica, formazione culturale e situazioni umano-familiari si intrecciano tra di loro; e tra di loro e con gli eventi più generali della storia e dell'evoluzione politico-sociale nel nostro paese. Scritta in uno scorrevole linguaggio narrativo, questa autobiografia peraltro rigorosamente vera si legge come un romanzo e si segue come una testimonianza su fatti di cui tuttora registriamo i portati consequenziali.

(Profili /4)

pp. 184

€ 15,50

ISBN 88-8251-046-8

18. LA TOSCANA PER LA PACE

I GEMELLAGGI IN TOSCANA

In una nuova edizione, un volume aggiornato che raccoglie tutti i gemellaggi stipulati ad oggi dalle Province e dai Comuni Toscani. Notizie sui Comuni sia in italiano che nella lingua della città gemellata e stemmi a colori.

Presentazioni di Luigi Berlinguer, Vannino Chiti, Lamberto Dini, Patrizia Dini, Angelo Passaleva.

pp. 404, ill. col.

€ 20,50

ISBN 88-8251-065-4

19. LA TOSCANA PER LA PACE

I PATTI DI AMICIZIA E DI SOLIDARIETÀ

Un volume che raccoglie tutti i patti di amicizia e solidarietà stipulati dalle Province e dai Comuni Toscani con varie popolazioni tra cui quelle Saharawi e della Nazione Indiana dei Lakota di Rosebud. Con stemmi a colori dei Comuni Toscani e delle popolazioni gemellate.

pp. 64, ill. col.

€ 13,50

ISBN 88-8251-066-2

20. Giovanni Frullini

L'EVOLUZIONE CULTURALE

Saggio multidisciplinare sul progresso umano

Un saggio che prende in esame i vari ambiti della conoscenza, frutto di anni di letture e meditazioni, nell'intento di seguire fino in fondo all'intera catena della causalità lo svolgimento dei fenomeni mano a mano presi in considerazione, spaziando tra varie discipline, dall'estetica all'epistemologia.

pp. 200 € 13,50

ISBN 88-8251-071-9

21. Laura Cofacci (a cura di)

TURICCHI E I SUOI STATUTI

A oltre dieci anni dalla prima pubblicazione, la ristampa di un volume sugli Statuti di Turicchi (Rufina - Firenze) che ancora oggi continuano ad esercitare su studiosi e appassionati di storia locale un notevole fascino e interesse. Con una nuova presentazione storica di Mons. Raspini e la riproposta della premessa del prof. Fiorelli.

(Storia delle comunità rurali e urbane della Toscana/9)

pp. 82 € 14,50

ISBN 88-8251-096-4

22. Mario Cignoni

MESSER LATTANZIO RAGNONI (1509-1559)

Dalla Repubblica di Siena alla Ginevra di Calvino

Un volume che dà un significativo contributo al filone della storia del protestantesimo e più in generale dei movimenti religiosi dissidenti, diversi dal cattolicesimo dominante, in Italia. Un saggio su Messer Lattanzio Ragnoni, patrizio senese del Cinquecento e calvinista.

(Profili/5*)

pp. 112 € 15,50

ISBN 88-8251-102-2

22*. Stefano Bistarini

PERCHÈ GLI ALTRI NON DIMENTICHINO

Chiusi - Cronaca di dolore, lutti e distruzioni in un solo anno dei suoi 40 secoli di vita

(Luglio 1943 - Luglio 1944)

Un volume che ripercorre le tragiche vicende del territorio di Chiusi nel periodo compreso tra il 1943 e il luglio 1944, e lo fa scegliendo volutamente la strada della cronaca. Tutte le notizie riportate, sotto forma di diario giornaliero, provengono da testimonianze verbali o scritte, o da quotidiani o volumi pubblicati. Il testo è arricchito da un notevole apparato iconografico con immagini dell'epoca.

(Storia delle comunità rurali e urbane della Toscana/10)

pp. 200 € 26,00

ISBN 88-8251-111-6

23. Giampaolo Cherici - Aldo Meschini

FRA L'ARNO E L'EMA

Viaggio fotografico nel Pian di Ripoli

Un volume che è in un certo senso una passeggiata, una passeggiata che porta il lettore a percorrere il Pian di Ripoli, da San Donato in Collina al centro di Firenze, un po' a zig zag nello spazio e nel tempo. Un girovagare nella valle dell'Ema facendo un passo nel passato e uno nel presente: questa è la sensazione che il testo ci restituisce, mettendo a confronto vecchie cartoline con foto di oggi, alla ricerca di quello che è cambiato e di quello che è rimasto.

pp. 200 € 24,50

ISBN 88-8251-123-5

24. Giovanni Frullini

IL PIANETA BALDUCCI

Ritratto in primo piano di padre Ernesto Balducci

Un saggio che ripercorre la vita e il pensiero di padre Balducci, osservati, da un punto di vista privilegiato quale quello dell'autore Frullini: il tutto mediato dalla figura preziosa di Beppina Balducci.

(Profili/6)

pp. 96 € 12,50

ISBN 88-8251-132-4

25. AA. VV.

I CENTRI COMMERCIALI NATURALI

Un testo che è il risultato di un project work che ha concluso un corso organizzato dall'Agenzia Formativa del Circondario Empolese-Valdelsa, probabilmente l'unica esperienza formativa in Italia attraverso cui neolaureati si sono confrontati con un'applicazione del marketing territoriale molto specifica: quella relativa al commercio dei centri storici e del tessuto urbano. Gli autori di questa pubblicazione sono gli allora discenti e questo è il frutto del loro lavoro.

pp. 192 € 14,00

ISBN 88-8251-135-9

26. Massimo Biagioni

PIETRO CAIANI IL SINDACO GALANTUOMO

L'autore ripercorre la storia del primo Novecento che vide un processo di industrializzazione ed un nascente movimento teso a proteggere il mondo dei lavoro nelle fabbriche. Risale a quegli anni la nascita di una storia socialista nel Governo dei Comuni. Biagioni ripercorre quella storia attraverso la figura di Pietro Caiani, sindaco socialista di Borgo San Lorenzo in Mugello. Nel Mugello dei Gerini e dei Torrigiani, dei proprietari terrieri e dei forti insediamenti del Partito Popolare, è con Caiani che prende corpo un'anima socialista altrimenti soccombente e minoritaria. Il libro non si limita solo ad approfondire la vicenda umana e politica di un uomo ma supera i confini mugellani con costanti riferimenti al contesto nazionale.

(Profili/7)

pp. 144 € 15,00
ISBN 88-8251-139-1

27. Giovanni Frullini

FINO ALLA FINE

Divagazioni a domino

Un volume che sta al confine tra la narrativa e la saggistica, dove i due generi si intrecciano e si alimentano a vicenda, toccando argomenti vari, che si susseguono e prendono spunto l'uno dall'altro proprio come nel gioco dei domino, ripercorrendo l'intera vita e la produzione letteraria dell'autore.

pp. 182 € 15,00
ISBN 88-8251-145-6

28. Piero Pacini (a cura di)

GALILEO CHINI

1873-1956

Il volume costituisce il catalogo di una mostra dedicata a Galileo Chini nell'aprile 2003 dal Comune di Bagno a Ripoli (Firenze), dove sono state esposte opere dell'artista appartenenti anche a collezioni private. Nel volume si trovano testi sulla vita e l'opera dell'artista e un ampio apparato iconografico a colori che riproduce le opere esposte, dando un ampio saggio della produzione di Chini.

pp. 64, ill. b/n e col. € 18,50
ISBN 88-8251-149-9

29. Massimo Casprini

IL TEATRO DELL'ANTELLA

Un volumetto che, in occasione della riapertura del restaurato teatro dell'Antella, ne ripercorre la storia dalle sue origini, tentando di ricomporre le vicende dell'edificio che nella sua lunga storia ha cambiato più volte nome. L'autore è andato a scartabellare tra appunti, testimonianze, costruendo una trama che parla di popolo, solidarietà, di gente che con pochi soldi e tanto lavoro ha saputo edificare un luogo che per oltre un secolo ha costituito un importante punto di riferimento per gli antellesi.

pp. 120 € 12,50
ISBN 88-8251-157-X

29* Giovanni Frullini

DELLA GUERRA E DELLA PACE

Breve saggio sul movimento antibellicista

Un piccolo volume che affronta il tema della guerra e del movimento antibellicista in chiave storico-politica e culturale, ripercorrendo a brevi linee anche la storia più recente.

pp. 62 € 12,00
ISBN 88-8251-150-2

30. Giovanni Frullini

PENSIERO E VITA

Raccolta di saggi brevi

Un volumetto che raccoglie diversi saggi sui più vari temi, dalla cultura, alla politica, alla letteratura, che l'autore ha scritto e conservato nel corso degli anni.

pp. 118 € 10,00
ISBN 88-8251-159-6

31. Maurizio De Vita (a cura di)

L'ORATORIO DI SANTA CATERINA

Il presente volume è una nuova edizione del testo pubblicato nel 1998, nell'occasione dell'inaugurazione dell'Oratorio di Santa Caterina all'Antella, a seguito di un lungo restauro. La nuova edizione, oltre a riproporre invariati i saggi già pubblicati, si presenta arricchita di alcuni approfondimenti storici e agiografici che contribuiscono a definire la figura della santa attraverso i secoli, sia dal punto di vista devozionale che iconografico.

(Storia delle comunità rurali e urbane della Toscana/11)

Firenze 2013

Formato 21,5x30

pp 104, ill. col. € 25,00
ISBN 88-8251-140-5

32. Paolo Pieraccini

**CATTOLICI DI TERRA SANTA
(1333-2000)**

Il volume ripercorre la vita della comunità cattolica di Terra Santa a partire dal 1333, data di fondazione della Custodia Francescana, alla cui opera missionaria si deve la creazione della prima embrionale presenza cattolica dopo il periodo crociato. Il testo esamina poi il ristabilimento del Patriarcato Latino (1847) e le vicende della Terra Santa attraverso i cambiamenti intervenuti con il mandato britannico, la dominazione giordana e la creazione dello Stato d'Israele.

Firenze 2003

Formato 17x24

pp. 222, ill. b/n

€ 25,00

ISBN 88-8251-162-6

32*. Giovanni Frullini

VIVERE NELLA PACE

Collage antologico di un antibellicista

Una raccolta di saggi sul valore e l'importanza della pace, letta nella sua valenza culturale, politica ed etica. Una riflessione importante per provare a capire anche il momento storico che stiamo vivendo.

pp. 112

€ 10,00

ISBN 88-8251-168-5

33. Massimo Biagioni

SCARPE ROTTE EPPUR BISOGNA ANDAR

FATTI E PERSONE DELLA RESISTENZA IN MUGELLO E VAL DI SIEVE

L'autore dà voce in questo volume a uomini e donne che il lettore non troverà mai nei libri di storia. Eppure non è soltanto un lavoro di storia locale. È la ricostruzione paziente e documentata di scelte difficili, di paure, di un coraggio ritrovato solo dopo lunghissimi travagli interiori. Da questo testo emerge chiaramente tutta l'importanza anche nazionale del contributo dato dal Mugello alla Liberazione del nostro paese.

pp. 294, ill. b/n

€ 18,00

ISBN 88-8251-176-6

34. Alfredo Altieri

LA BATTAGLIA DELLE SCALELLE MARRADI 1358

L'autore descrive con accuratezza e minuziosa documentazione la Battaglia delle Scalelle, combattuta nel Mugello nel 1358: un agguerrito esercito di soldati di ventura capeggiati dal Conte Lando fu sbaragliato da una masnada di montanari e valligiani. Il testo ricostruisce dettagliatamente i fatti, lo scenario, i protagonisti, le alleanze e i tradimenti, di questo episodio decisamente singolare.

pp. 80

€ 14,00

ISBN 88-8251-178-2

35. Pier Francesco Listri (a cura di)

GIUSEPPE MAZZON 1912-1997

VENETO E TOSCANA: DUE TERRE NELL'ARTE

Questo volume costituisce il catalogo di una mostra su Giuseppe Mazzon organizzata nei prestigiosi locali dell'Oratorio di Santa Caterina dal Comune di Bagno a Ripoli nel settembre 2004: uno strumento importante per avvicinarsi a questo pittore veneto che, trasferitosi in Toscana, ha amato e dipinto questa terra mettendo in evidenza quel mutamento epocale che proprio tra gli anni 50 e 80 del Novecento, con la fine della mezzadria e lo spopolamento delle campagne, ha costituito anche per il paesaggio toscano una profonda rivoluzione. Contiene la riproduzione a colori di tutte le opere esposte nella mostra, oltre a un interessante saggio sull'artista.

pp. 82, ill. col.

€ 19,00

ISBN 88-8251-181-2

36. Paolo Pieraccini

IL CORPO DI POLIZIA MUNICIPALE DI FIRENZE

Dai Lorena all'Italia repubblicana

Nella ricorrenza dei festeggiamenti del 150° anniversario della costituzione del Corpo di Polizia Municipale di Firenze, questo volume, frutto di lunghe e approfondite ricerche storiche e d'archivio, fa capire le motivazioni per cui si dette vita all'istituto, le difficoltà dei primi decenni, il successivo radicamento nella società moderna.

pp 382

FUORI COMMERCIO

ISBN 88-8251-180-4

37. Franco Aste

QUATTRO CHIACCHIERE SUL NATALE

Qualcuno racconta qualcosa: raccoglie testimonianze e le riporta a sua volta. Poi si valuterà: è un racconto esagerato, è improbabile, è travisato, è un racconto per immagine suggestive, per simboli, ecc. Ma vogliamo provare anche a chiederci: è possibile che sia tutto vero? Oppure: si può dimostrare che non lo è? Il cristianesimo non è una filosofia, né una morale, né una religione. È il risultato dell'imbattersi in un fatto storico impensabile.

(Il Vangelo e la Storia/1)

Firenze 2005

Formato 15x21

pp. 122

€ 12,00

ISBN 88-8251-204-5

38. AA.VV.

STORIA E MEMORIA 1940-1945

La guerra, l'occupazione, la liberazione di Tavarnelle

È opinione diffusa che i primi soldati alleati ad entrare a Tavarnelle, liberando il paese dalle truppe nazifasciste, siano stati americani. In realtà i soldati che si scontrarono, anche duramente, con l'esercito tedesco provenivano da un luogo ancor più lontano, agli antipodi dell'Italia: la Nuova Zelanda. Erano soprannominati *Kiwis*, dal nome dello strano uccello che abita la loro terra. Questo libro vuole essere una testimonianza ed una ricostruzione della realtà locale in un periodo difficilissimo e drammatico, non solo per l'Italia ma per il mondo intero. Il volume è scritto a più mani, con il contributo di storici, sociologi e giornalisti. Ricca e molto interessante la documentazione fotografica, proveniente in parte dagli archivi militari della Nuova Zelanda, in parte da fotografie e da archivi privati.

pp. 228, ill. b/n e col.

€ 20,00

ISBN 88-8251-207-X

39. Massimo Marretti

LE AVVENTURE DI PINOCCHIO DI CARLO COLLODI

Alcuni contributi ermeneutici

Questo volume rappresenta il frutto di un lavoro originale, nel quale don Massimo Marretti mette a profitto tutta la sua competenza letteraria, coniugandola con lo studio della teologia. Si spiega in tal modo la scelta del tema: una ricognizione delle principali letture teologiche di *Pinocchio*, il celebre capolavoro di Collodi, e il duplice tentativo di presentarle da un lato nei loro elementi fondamentali, e dall'altro di proporre proprio a partire da esse una sintesi teologica, quasi uno sguardo d'insieme che tutto comprenda e suggerisca piste ulteriori di riflessione e ricerca. Con il suo studio don Marretti dà un saggio della vitalità della cultura cattolica nel nostro Paese attraverso l'analisi puntuale dei testi di alcuni dei suoi migliori esponenti, del passato e del presente, che si sono cimentati nell'ermeneutica di *Pinocchio*: Bargellini, Biffi, Betocchi.

Firenze, 2005, pp. 98

€ 25,00

ISBN 88-8251-213

40. LE CHIANTIGIANE 1975-2005

30 ANNI DI ATTIVITÀ

Atti del convegno "La vitivinicoltura in Toscana tra antiche tradizioni e mercato globale: un futuro da costruire" 28 maggio 2005

41. Giovanni Frullini

LA LIBERAZIONE DI FIRENZE

Seconda edizione

Firenze 2006

Formato 15x21

pp. 226

€ 18,00

ISBN 88-8251-224-X

42. Angelo Uleri

IL PELLEGRINO

Il Comune di Pellegrino da Careggi alle porte di Firenze

Il soppresso Comune del Pellegrino, un Comune dalla durata brevissima (1808-1865), ha segnato fortemente l'identità di un territorio, adesso fiorentino, all'epoca incastonato tra Firenze, Brozzi, Sesto e Fiesole, col suo centro al Ponte di Rifredi. La sua storia appassiona, mentre si cerca di riconoscere alcune strade modificate nel tempo o di trovare tracce di luoghi o edifici non più esistenti. Rifredi, San Jacopino, Novoli, le Cascine, la stazione Leopolda, il Ponte Rosso e la via Bolognese...

Questo volume, prevalentemente fotografico, racconta questa parte di territorio, oggi parte integrante del Comune di Firenze, riproducendo rarissime cartoline d'epoca, che spesso sono le uniche testimonianze di angoli di città oggi irriconoscibili. Il testo che accompagna le immagini cerca di fornire un quadro della storia del Comune di Pellegrino e di far riemergere elementi importanti e curiosi della vita che lo caratterizzava.

(Storia delle comunità rurali e urbane della Toscana/13)

pp. 210, ill. b/n

€ 30,00

ISBN 88-8251-226-6

43. Sara Pagnini - Annarosa Alberti (a cura di)

RAPONE E CASTELGRANDE

in un documento seicentesco

Si tratta della trascrizione di un manoscritto inedito seicentesco riguardante alcune zone del potentino. Il testo costituisce una rilevante fonte di notizie che può incentivare ulteriori studi e indagini di ordine economico, giuridico, geografico, storico locale. Il volume contiene anche una nota storico araldica e la rappresentazione degli emblemi civici di Rapone e Castelgrande.

pp. 152, ill. b/n e col. € 15,00

ISBN 88-8251-227-4

44. Franco Aste

QUESTA CE LA RACCONTI UN'ALTRA VOLTA

“In una sola frase del titolo ho voluto concentrare quello che fu l’atteggiamento degli uditori dell’apostolo Paolo sull’Areopago”. Paolo voleva trattare di quello strano episodio che riguardava un uomo morto e risorto. Troppo strano per le orecchie dei più perché presentava, allora come oggi, come reale un fatto che esula dalle nostre esperienze o teorie, e su questo ci chiama a riflettere, allora può succedere che neppure lo vogliamo prendere in considerazione per esaminarlo come si deve.

(Il Vangelo e la Storia/2)

pp. 112 € 12,00

ISBN 88-8251-233-9

45. Renzo Baldini

IL CIELO SOPRA SCARPERIA

Studio astronomico/astrologico sulla fondazione di Castel San Barnaba “in loco dicto la Scarperia”

Castel San Barnaba è l’antico nome di Scarperia. Nasce nel XIV secolo come avamposto del Comune di Firenze in territorio ghibellino. Qui viene presentato l’Oroscopo di fondazione del paese, ripercorrendo poi le sue tappe storiche, sociali e produttive più importanti alla luce dell’Astronomia e dell’Astrologia. Il lavoro qui proposto va scavare nel passato: così come con una ricerca araldica andiamo a cercare, indietro nel tempo, le nostre radici, così con la ricerca astrologica andiamo a trovare quelle configurazioni astrali che hanno accompagnato nascita ed eventi di un paese o di una città, scoprendo, così il suo “albero genealogico astrale”. Uno studio originale in cui storia, personaggi, astronomia, astrologia e mitologia si fondono per dare al lettore una visuale diversa, curiosa e stimolante, delle vicende occorse al paese.

(Storia delle comunità rurali e urbane della Toscana/14)

pp. 112, ill. b/n € 12,00

ISBN 88-8251-231-2

46. Giampiero Alessandro – Alberto Biagini

IL CORPO MILITARE DELLA CROCE ROSSA ITALIANA: IN CAMMINO PER L’UMANITÀ

La storia del Corpo attraverso le immagini

Ripercorrendo la storia si viene a scoprire che il Corpo Militare della C.R.I. iniziò a operare nel corso della III Guerra d’Indipendenza e che da allora non ha saltato, per così dire, alcun conflitto armato, calamità o emergenza che hanno visto coinvolto il nostro Paese. Il Corpo Militare rappresenta una parte fondamentale della storia della Croce Rossa Italiana e un elemento cardine della sua struttura. Le immagini raccolte in questo volume ne ricostruiscono la storia fino ai più recenti avvenimenti, in occasione del 140° Anniversario della costituzione del Corpo Militare della Croce Rossa Italiana, che si fa risalire al 1 giugno 1866.

pp. 170, ill. b/n e col. € 30,00

ISBN 88-8251-236-3

47. Roberto Baldini, Massimo Casprini

MULINI A VENTO IN TOSCANA

“Machine artificiose” poco diffuse in Italia

I mulini a vento non hanno mai avuto una grande diffusione in Italia. Attualmente sono rintracciabili soltanto in contesti remoti nel tempo e nello spazio, come nelle saline siciliane e lungo il litorale toscano, ma particolarmente, e curiosamente, anche nella Val di Sieve ad Oriente di Firenze.

Sulla scia del vento, il libro segue queste “macchine artificiose” dalle origini nell’altopiano iranico alle progettazioni di Francesco Martini e di Leonardo da Vinci, ne descrive i vari tipi attraverso i disegni dei suoi progettisti, riporta alcune fantastiche idee sull’uso dell’energia eolica e traccia un primo sommario censimento dei mulini a vento già esistenti in Italia.

pp. 112, ill. b/n € 14,00

ISBN 88-8251-241-5

Franco Aste

TRE VOLTE PROCESSATO DUE VOLTE ASSOLTO

Al giorno d'oggi, sarebbe impensabile procedere contro qualcuno dopo due assoluzioni successive ad un verdetto di condanna; e neppure allora, sotto le garanzie del diritto romano, avrebbe dovuto accadere. Ma in un'atmosfera quasi surreale, la vicenda prende una piega sempre più difficile da raddrizzare. Per motivi politici, più esattamente per ragioni di ordine pubblico, si autorizza un'esecuzione che dovrebbe essere negata. In qualche modo da più parti, ci si decise a chiudere una faccenda che rischiava di diventare molto scomoda. E invece lo "scomodo" stava appena cominciando.

(Il Vangelo e la Storia/3)

pp. 110

€ 12,00

ISBN 88-8251-255-2

Igino Risi

VADEMECUM DELLA PAROLA DI DIO

Non v'è filosofia o religione che, impliciti o espliciti, non abbia i suoi dogmi; importante è conoscerli e averne rispetto. Quello che traspare dalla ricerca dell'autore è che essa è frutto di un'esigenza personale, convinta e sincera; e quando uno "dialoga" prima di tutto con se stesso, sia esso artista o studioso, finisce col comunicare e giovare agli altri assai più di chi predica astrattamente. Il risultato di questa ricerca è esattamente ciò che questo lavoro, nel suo titolo, si prefigge di essere. Un "vademezum", utilissimo soprattutto in ambiente cattolico.

(Il Vangelo e la Storia/4)

pp. 14

€ 12,00

ISBN 978-88-8251-258-3

48. Maria Cristina Cocchi, Silvano Guerrini

ENNIO COCCHI e i mosaici

Il libro ricorda, anche con un apparato iconografico a colori, la vita di Ennio Cocchi, artista fiorentino che ha lasciato varie opere in mosaico nel Cimitero Monumentale di Antella.

pp. 88, ill. b/n e col.

€ 18,00

ISBN 978-88-8251-270-5

49. Gabriella Congedo - Rino Capezzuoli (a cura di)

DIAMO VITA AGLI ANNI

1987-2007 il Centro Insieme di Poggibonsi

1997-2007 il Centro Insieme di Bellavista

pp. 118, Ill. b/n e col.

(fuori catalogo)

ISBN 978-88-8251-271-2

50. Angelo Uleri

ROVEZZANO

Un comune ottocentesco del levante fiorentino

Rovezzano, oggi sobborgo di Firenze, fu sede di un comune autonomo per decisione del governo francese della Toscana che nel 1808 separò, dalla preesistente comunità di Bagno a Ripoli, quella parte sulla riva destra dell'Arno per farne appunto la comunità di Rovezzano. Il territorio si estendeva per circa dodici chilometri quadrati e confinava con le comunità di Firenze, Fiesole e Bagno a Ripoli, comprendendo oltre al capoluogo, le frazioni di San Salvi, Varlungo e Settignano. Nonostante la breve durata della parentesi napoleonica, la nuova comunità è rimasta in piedi anche dopo la Restaurazione ed è stata soppressa solo dopo l'unità d'Italia, nel 1865, all'epoca di Firenze capitale del regno. Questo volume ricostruisce e ripercorre per immagini la storia e le vicende del territorio nelle varie fasi della sua esistenza, registrandone i vari mutamenti nel corso del tempo, fino ad arrivare ai giorni nostri.

(Storia delle comunità rurali e urbane della Toscana/15)

pp. 172, ill. b/n

€ 25,00

ISBN 978-88-8251-272-9

51. Roberto Lembo (a cura di)

CARO PRIORE...

Ricordo di don Lorenzo Righi,

priore del Bombone (1924-1997)

Attraverso le varie testimonianze raccolte si può ripercorrere la vita di questo parroco, ciò che ha rappresentato per i suoi parrocchiani e per chi ha avuto la fortuna della sua amicizia o conoscenza.

(Profili/11)

pp. 192

€ 18,00

ISBN 978-88-8251-278-1

52. Michele Turchi (a cura di)

RADIO FIRENZE SUD

L'esistenza di Radio Firenze Sud fu costantemente segnata da tre caratteristiche peculiari: tutti i collaboratori (ne restano documentati più di ottanta, ma certamente furono molto di più) a ogni livello e per tutto il periodo d'esistenza della radio (1978-1985), non percepirono mai compensi o rimborsi, anzi, spesso si portavano da casa i dischi da mettere in onda; nello spirito del volontariato, tutte le decisioni venivano prese nel corso di assemblee aperte a tutti i collaboratori, nessuno escluso; infine, non si venne mai meno alla scelta di vivere senza vendere spazi pubblicitari, come avviene normalmente – oggi come allora – nell'emittenza radiotelevisiva privata.

pp. 160, ill. b/n € 15,00
ISBN 978-88-8251-283-5

53. Giovanni Malanima (a cura di)

TESTIMONIANZE DI ARCHITETTURA

Lavori di uno studio fiorentino (1969-1999)

L'intento di questo saggio non è la celebrazione di qualcuno o di qualcosa, ma solo la "testimonianza" di un lavoro svolto da uno studio di architettura fiorentino negli ultimi trenta anni del secolo scorso. Questo "lavoro" è il risultato dell'incontro di molti professionisti, italiani e stranieri, personaggi noti e meno noti con l'immane aiuto di tanti collaboratori. Il filo conduttore che lega questa ricerca è rappresentato dal curatore di questo saggio che è stato presente e quindi testimone attivo di questo processo.

pp. 174, ill. b/n € 25,00
ISBN 978-88-8251-291-0

Franco Aste

GERUSALEMME... GERUSALEMME...

Uno scrittore fiorentino, in un'opera "fantasy" che è probabilmente anche il più grandioso componimento poetico nella storia dell'umanità, pone Gerusalemme come punto focale sul nostro pianeta. Perché? Perché cammina sulle tracce di un Uomo straordinario che come nessun altro ha commosso il mondo e immensamente amava quella città in cui andava a morire crocifisso.

(Il Vangelo e la Storia/5)

Firenze 2008
Formato 15x21
pp. 96 € 12,00
ISBN 989-88-8251-302-3

54. AA.VV.

FIRENZE NEL PERIODO FRANCESE

La breve storia dei comuni napoleonici: Brozzi, Legnaia, Pellegrino, Rovezzano

Nel 1808 la nuova suddivisione amministrativa creata in Toscana da Napoleone portò alla nascita fra le altre di quattro comunità alle porte di Firenze. Il libro ne riporta la storia arricchita da un apparato iconografico e da riproduzioni di documenti storici dell'epoca.

(Storia delle comunità rurali e urbane della Toscana/16)

Firenze 2009
Formato 20x27
pp. 136, ill. b/n € 35,00
ISBN 978-88-8251-319-1

55.

56. Maria Pagnini

EVELINA

Una via crucis di 3.333 passi: la storia dei fucilati di colle Montici alle porte di Firenze (28-30 giugno 1944)

Due fucilazioni e tanta altra violenza, durante l'ultima guerra, ripercorrendo 5 chilometri di strada. Attraverso la memoria di un paese, le lettere di un prete e gli atti di un processo in cui si cercavano i soldati tedeschi ma non s'è trovato nessuno: s'è trovata la storia.

(Storia delle comunità rurali e urbane della Toscana)

pp. 264, ill. b/n € 20,00
ISBN 978-88-8251-354-2

Roberto Toninelli

VECCHIE REALTÀ... NUOVE CHIAVI DI LETTURA

Riflessioni sul Male e sull'Uomo

Il pregio di quest'opera è che il messaggio che emerge, quello del Vangelo, non è sbandierato trionfalmente come un vessillo da piantare su terreni (le coscienze degli uomini) assoggettati a forza da un'imposizione dogmatica, fisica e psicologica, che non ammette discussioni come si è praticato in secoli passati, ma è proposto, suggerito, quasi sussurrato con la convinzione che, a ben esaminarlo, ciascuno possa rendersi conto che esso aderisce in realtà ai dettami più intimi del nostro sentire.

(Il Vangelo e la Storia/6)

pp. 152, ill. b/n € 14,00
ISBN 978-88-8251-351-1

Teobaldo Ricci

GESÙ OGGI

Ecce Homo e Signore

Contro-analisi storica in risposta a *Inchiesta su Gesù* di C. Augias e M. Pesce

(Il Vangelo e la Storia/7)

Firenze, 2013, pp. 196 € 18,00

Formato 14x22,5

ISBN 978-88-8251-402-0

57. Silvano Guerrini (a cura di)

L'ORATORIO DI S. CATERINA ALL'ANTELLA

Un gioiello del gotico

Guida del bellissimo oratorio di Santa Caterina d'Alessandria (comune di Bagno a Ripoli - alle porte di Firenze) affrescato da Spinello Aretino.

(Storia delle comunità rurali e urbane della Toscana/17)

pp. 48, ill b/n e col. € 10,00

ISBN 978-88-8251-417-4

58. Rodolfo Paoli

CRONACHE DI UNA GUERRA COMBATTUTA SENZA ARMI

(1943-1946)

Rodolfo Paoli narra episodi avvenuti dal '43 al '46 a sud-est di Firenze i cui protagonisti sono, oltre a se stesso e ai suoi familiari, personaggi famosi quali R. Einstein, il console Wolf, Gadda, Gentile, i Rosselli, 'Potente' ed altri ancora, più o meno noti, ma significativi. La narrazione, semplice e scorrevole, non è solo una testimonianza storica ma qualcosa di vivo, umano, spesso di grande impatto emotivo.

(Profili/12)

Firenze 2014, pp. 184, ill. b/n bandelle € 20,00

Formato 14,5x21

ISBN: 978-88-8251-424-2

59. Lorenzo Pieri

SAN GODENZO "a piè dell'Alpe". Immagini e storia attraverso le cartoline del Novecento

Uno spaccato di storia e di costume del territorio di San Godenzo (Alta Val di Sieve) narrato attraverso le cartoline (strumento popolare di comunicazione) che illustrano gli ultimi cento anni di quella comunità. Una sezione, in occasione del 750° anniversario della nascita di Dante, è dedicata alla presenza del poeta proprio a San Godenzo.

(Storia delle comunità rurali e urbane della Toscana/18)

Firenze 2016, pp.164 € 25,00

ISBN 978-88-8251- 458-7

60. Giovanni Malanima - Franco Ricci (a cura di)

UNA CASA DI CAMPAGNA A POZZARELLO IN VALDINIEVOLE

Una epigrafe con la data 4 aprile 1317 affiora durante i lavori di restauro della casa... da qui la volontà di ricostruire il percorso storico della casa anche per lasciare ai discendenti una testimonianza dei lavori di recupero voluti dalla famiglia.

Firenze, 2017, pp. 98, ill. b/n e col. € 12,00

Formato 16x23,5

ISBN 978-88-8251- 487-7

61. Rita Maria Angela Pratesi

MULINO ALTARE NELLA VALLE DELL'EMA

Storia e storie del contado fiorentino

La storia, che l'autrice narra in modo delicato e appassionato, di Mulino Altare si inserisce nel contesto delle vicende del Chianti e ne rappresenta una parte emblematica in quanto collegata ad eventi di interesse più vasto che coinvolsero il destino del mondo rurale.

(Storia delle comunità rurali e urbane della Toscana/19)

Firenze, 2018, pp. 154, ill. col. € 20,00

Formato 15,5x23

ISBN 9788882514822

62. Giovanni Malanima (a cura di)

I BORCHI. STORIA DI UNA FAMIGLIA TOSCANA

Le origini, lo stemma, la ricostruzione genealogica, le vicende della famiglia Borchi, fiorentina e pistoiese.

(Profili/62)

Firenze, 2019, pp. 99, ill. b/n € 25,00

Formato 21x28

ISBN 978-88-8251-510-2

63. Gianluca Fedi

UNIVERSAL DESIGN 1. Per un Umanesimo di Luce: spazi, luoghi e dimensioni di Giustizia e Pace

L'autore vuole dimostrare come l'esperienza umana, sociale e culturale, si possa tradurre in "fare architettonico", in pensiero creativo-progettuale che si articola in ideazione cognitiva e azione comunicativa nel "Disegno" come uno dei gesti fondamentali dell'Architettura per arrivare ad un "Costruire" coerente e consapevole.

(Documenti/63)

Firenze, 2019, pp. 210, ill. col. € 28,00

Formato 17x24

ISBN 978-88-8251-511-9

64. Giovanni Malanima

GRAFICA. Studi disegni smalti

"Mi piace immaginare che questi disegni rappresentino delle impronte, orme lasciate dai suoi passi mentali in territori sconosciuti, percorsi fuori dei confini sociali e familiari nei quali Giovanni è cresciuto" (dalla introduzione di Mauro Pinzauti).

(Documenti/64)

Firenze, 2020, pp. 406, ill. col. € 25,00

Formato 17x24

ISBN 978-88-8251-530-0

65.

66. Michele Feo e Lorenzo Pieri (a cura di)

DANTE Ghibellino. Atti dei Convegni Abbazia di San Godenzo

Cacciato da Firenze per motivi politici Dante non vi torna più. L'8 giugno del 1302 è a San Godenzo, nell'alto Mugello, e partecipa alla riunione antiflorentina di Ghibellini e Bianchi. Il "Dante Ghibellino" di San Godenzo nacque nel 1991 dall'idea di rifondare l'identità di un Comune sulla riscoperta e valorizzazione delle sue memorie, a partire dall'episodio più famoso, quello appunto del convegno degli esuli fiorentini del 1302 a cui partecipò Dante Alighieri. La raccolta degli atti dei convegni che si sono susseguiti annualmente testimonia l'orgoglio civico per le proprie radici e il valore universale della cultura.

Firenze, 2021, pp.320, ill. col. € 25,00

formato 17x24

ISBN 978-88-8251-540-968

67. Gianluca Fedi

UNIVERSAL DESIGN 2. Cuore, Mente, mani: ovvero Tecnica, Ragione e Bellezza, la Verità della Vita.

Questo nuovo volume, come il precedente *Universal Design 1*, si articola su due piani di lettura. Il primo riguarda i principi filosofico-religiosi espressi in particolare nella seconda parte del libro, dove, tra l'altro, si testimonia la sua esperienza di fede. Il secondo riguarda l'Architettura, cioè la progettazione architettonica proposta, che altro non vuole essere che il mezzo per affermare e concretizzare i principi sopra esposti.

Firenze, 2021, pp. 222, ill. b/n e col. € 28,00

Formato 17x24

ISBN 978-88-8251-523-2

68. Alfredo Altieri

Dante in Mugello

Esule a San Godenzo, a Pulicciano e nei due versanti dell'Appennino

Uno studio questo che ha lo scopo di cercare gli itinerari, le difficoltà, i luoghi, che Dante visse nel suo peregrinare nel Mugello e sull'Appennino, che avevano a quel tempo molti dei connotati e delle caratteristiche riportate nella *commedia*; luoghi caratterizzati da cascate, torrenti, boschi fitti e impenetrabili, selve popolate da animali selvatici che lambivano le mura dei castelli.

(Profili / 14)

Firenze, 2021, pp. 72, ill. b/n € 15,00

Formato 15x21

ISBN 978-88-8251-539-3

69. Filippo Brunetto

APOKATASTASI. Ritorno alle origini. Dono della misericordia

I teologi sostengono che i dannati devono subire una pena eterna. Secondo il parere dell'autore questa tesi confligge con quanto ci dice la Bibbia. L'eternità della pena confligge: 1) con la millenaria promessa fatta da Dio ad Adamo e rinnovata ai Patriarchi e a Mosè, ripetuta nel perdono concesso agli ebrei per i loro tradimenti; 2) con l'incarnazione di Cristo e con la conseguente crocifissione e la morte che posero termine alla promessa fatta da Dio; 3) con la fondazione della Chiesa che doveva continuare l'opera della redenzione. Sarebbe strano pensare che alla fine del mondo solo una minima parte dell'umanità ottenga la salvezza. È impossibile che l'opera di Dio creatore ottenga un così misero risultato. È necessario che Dio operi il perdono finale – l'apocatastasi – e crei così un solo ovile con un solo pastore.

(Il Vangelo e la Storia /8)

Firenze, 2021, pp. 146 € 15,00

Formato 15x21
ISBN 978-88-8251-543-0

70. Mauro e Piero Pinzauti

I PINZAUTI Storia di una famiglia del contado fiorentino

Le vicende illustrate nel libro sono rappresentative di un periodo di circa quattrocento anni, dalla metà del 1500 alla metà del 1900; un racconto didascalico nel quale si descrive un mondo rurale rimasto quasi immutato per secoli, sino all'avvento della meccanizzazione dell'agricoltura. La ricerca si occupa quindi di contadini, ovvero della gran parte della popolazione che faceva parte del contado fiorentino.

Firenze, 2022, pp. 204, ill. b/n e col. € 35,00

Formato 15x29,7

ISBN 978-88-8251-550-8

71. Giovanni Malanima

ASTRAZIONI

“Accostiamoci (...) ai disegni di Giovanni con animo sgombro da preconcetti e con la stessa curiosità, delicatezza e trepidazione di chi sfiora il ventre di una madre per coglierne piccoli segnali di vita” (Mauro Pinzauti).

Firenze, 2021, pp. 216, ill. b/n e col. € 25,00

Formato 17x24

ISBN 978-88-8251-541-6

73. Giovanni Malanima

STUDI DI ARCHITETTURA CON STRUTTURE RETICOLARI SPAZIALI

Sembra proprio, nel lavoro di Giovanni Malanima, di potere raccogliere una ricerca e necessità profonda di “controllo razionale” che si esplicita in due componenti: nella geometria (euclidea) e nella tecnologia (reticolare). In sintesi si percorre questo libro nella dimensione orizzontale dell’“Ampiezza” storica dell’Architettura moderna e nella dimensione verticale della “Profondità” etico-ideale. (dalla presentazione di G. Fedi)

Firenze, 2022, pp. 160 ill. col. € 25,00

Formato 21x29

ISBN 978 88 8251 549 2

74. Franca Ceccatelli

MULINI E MUGNAI NELLA PODESTERIA DI GREVE NEL CINQUE-SEICENTO

Tutti sappiamo quanti mulini ci sono oggi nel Comune di Greve: nessuno. Quanti ce n'erano invece nel Cinque-Seicento? Dove erano? Chi era mugnaio al mulino de' gatti nel 1580? E in quello di Sezzate nel 1630? Come era la vita del mugnaio? Possiamo conoscere le loro famiglie? E, infine: resta ancora qualcosa, e dove? Le risposte, e molto altro, in questo libro, una accurata ricerca su un'attività tanto fondamentale nei secoli passati, dimenticata oggi, ricostruita grazie ai documenti della *Podesteria poi Pretura di Greve*.

(Storia delle comunità rurali e urbane della Toscana/20)

Firenze, 2022, pp.94 ill. col. € 18,00

Formato 15x18

ISBN 978 88 8251 556 0

75. Gianluca Fedi

UNIVERSAL DESIGN 3. Nascita di un architetto: formazione del Pensiero-Spazio ovvero la struttura e la forma della Ragione nel simbolo

Questo testo riflette sul significato profondo ed arcano dell'Architettura e della figura dell'architetto in particolare, partendo dall'esperienza della importante formazione universitaria in tre fasi differenti caratterizzate da tre grandi città internazionali: Firenze per la laurea, Londra per il *master* e Torino per il dottorato. Queste tre città sono viste ed interpretate come luoghi concreti e dell'anima, spazi fisici e metafisici della formazione umana ed architettonica dell'autore.

Firenze, 2022, pp. 244 b/n e ill. col. € 30,00

Formato 17x24

ISBN 978 88 8251 559 1