

## **TRACCE**

### **Collana di spunti vari**

#### **1. Palmira Gigli**

##### **DINO MIGLIORINI RICORDI DI UN PI'ITTORE**

La vita e l'opera di un noto pittore fiorentino, in un volume che raccoglie le riproduzioni di alcune tra le sue maggiori opere.  
pp. 72, ill. b/n e col. € 9,50

#### **2. Iago Fiorucci**

##### **AMBA ALAGI RICORDI**

Un ricordo di un soldato che visse fianco a fianco con il duca d'Aosta la resa dei presidio di Amba Alagi nel 1941.  
pp. 88, ill. b/n € 9,50

#### **3. Giovanni Frullini**

##### **E L'ESERCITO RISORSE**

Ristampa in un unico volume degli opuscoli "Il I Squadrone di Ricognizione Folgore" e "A Riolo con la Friuli", con l'aggiunta di altri scritti sulla stessa episodica.

Presentazione di Franco Barbolini.

pp. 96, ill. b/n € 13,00

#### **4. Giovanni Frullini**

##### **I POETIBILI**

##### **SAGGIO SU POESIA STORIA E SOCIETA'**

"Poeti possibili che per comodità converremo definire poetibili (...). Nel nostro tempo l'impegno nell'attività letteraria non tanto può essere sospinto dall'ambizione esteriore di diventare scrittori, quanto dal bisogno interiore di scrivere".

(dalla presentazione)

pp. 112 € 9,50

#### **5. Giovanni Frullini**

##### **LA MAREMMA NELLA SECONDA GUERRA MONDIALE**

Una raccolta di documenti e di testimonianze che consentono di fornire al lettore una vasta gamma di fonti documentarie: un lavoro dove troviamo un costante intreccio tra grandi avvenimenti politici e a susseguirsi di piccoli episodi che caratterizzarono la vita della Maremma nel corso della guerra di Liberazione.

Presentazione di Ilario Rosati.

pp. 88, ill. b/n € 13,00

#### **6. Raffaello Degl'Innocenti**

##### **LA PAOLINA - UN PAESE, UNA STORIA SAN PIERO A SIEVE TRA LE DUE GUERRE**

Un volume che raccoglie due scritti inediti di Raffaello Degl'Innocenti, nei quali vengono rievocate le vicende di San Piero a Sieve nel periodo dalla nascita del movimento fascista alla guerra di Liberazione. Uno spaccato di vita paesana tra le due guerre raccontato in prima persona da un uomo che ha vissuto quel delicatissimo periodo.

pp. 224, ill. b/n € 9,50

#### **6.\* Danilo, Giselda e Athe Gracci**

##### **DIARIO IN TRENO: MEMORIE E RACCONTI**

Il racconto di più generazioni di una famiglia legata al mondo delle ferrovie nel periodo tra le due guerre.

Prefazione di Saverio Tutino. Introduzione di Giovanni Contini.

pp. 289, ill. b/n € 13,50

#### **7. Pier Luigi Niccolai - Stefania Terreni (a cura di)**

##### **ERA LA RESISTENZA.**

##### **IL CONTRIBUTO DI EMPOLI NELLA LOTTA CONTRO IL FASCISMO E PER LA LIBERAZIONE**

Una pubblicazione che si offre come contributo alla conoscenza di Empoli e della sua storia. Un punto di partenza per avvicinarsi a episodi avvenuti durante il fascismo e la lotta di Liberazione e per individuare le profonde radici antifasciste e democratiche di questo territorio.

Firenze 1995

Formato 17x23,5

pp. 192, ill. b/n e col. € 13,50

#### **7.\* Nereo Cirri**

##### **ANTIFASCISMO E ANTIFASCISTI NELL'EMPOLESE**

Un testo che ricostruisce con molta accuratezza i dati quantitativi dell'opposizione al regime fascista, apportando un grande contributo per capire quanto sia stato intenso il movimento antifascista nell'empolese.

Prefazione di Remo Scappini. Postfazione di Giovanni Verni.

pp. 164, ill. b/n € 13,50

**8. Alfredo Altieri - Alessandra Matteucci**

**CASA DEL POPOLO RAFFAELLO ANDREONI.**

**1945-1995: CINQUANT'ANNI DI SOLIDARIETÀ E DI IMPEGNO CIVILE**

La storia di una Casa del Popolo che è un po' la storia di un quartiere e di un movimento operaio. Una pubblicazione che è nata osservando le foto di una mostra itinerante dedicata ai cinquant'anni del Circolo.

pp. 100, ill. b/n € 13,50

**9. Rino Capezzuoli**

**C'ERA UNA VOLTA LA FABBRICA**

Con questo volume l'autore ripercorre trent'anni di cultura socialista e di quotidianità operaia, guardando avanti senza compiacersi nel rimpianto, sicuro ancora oggi della validità di quegli ideali e di quei valori. Un viaggio tra alcune poesie che acquista il senso di un'odissea socialista, dalle vicende dell'autunno caldo alla situazione odierna.

pp. 72 € 9,50

**9.\* Gabriele Parenti**

**OLTRE ITACA. L'EUROPA TRA IL CREPUSCOLO E L'ALBA**

Un saggio sulle nuove prospettive in Europa dopo la caduta del muro di Berlino.

Prefazione di Giovanni Bianchi.

pp. 168 € 9,50

**10. Giovanni Donfrancesco**

**I SENZA VOLTO. CHIAPAS: IMMAGINI DI UNA DIGNITÀ RIBELLE**

Un viaggio fotografico nel Chiapas del subcomandante Marcos.

Prefazione di Giulio Girardi.

pp. 112, ill. b/n € 15,50 (esaurito)

**11. Anna Ciarapica (a cura di)**

**PAOLO BATAACCHI**

**SEGNI DI VITA**

Lo scultore Paolo Batacchi vive e lavora a Calenzano, Firenze. La sua è una originale espressione artistica che si manifesta con un "assemblaggio di sassi" strappati all'incessante scorrere dei fiumi. Quei ciottoli che Batacchi affranca all'inutilità alla quale sono relegati, nelle sue mani diventano domande e brandelli di risposte: nella loro staticità restituiscono il movimento eterno dell'esistenza e nel loro colore l'archetipo dell'origine.

pp. 96, ill. b/n € 9,50

**12. Fabrizio Silei**

**L'ITALIA DEGLI INTERNATI**

Una lunga intervista che racconta il viaggio di un deportato italiano, il contatto con lo straniero, poi il ritorno in un paese da ricostruire. Il protagonista, Antonio Forconi, era allora un giovane contadino di Tavarnelle Val di Pesa.

pp. 88 € 9,50

**13. Marcello Masini**

**MEMORIE DELLA CATASTROFE**

La vicenda di Certaldo e dei suoi abitanti nel periodo dell'ultima guerra mondiale, ricostruita attraverso testimonianze scritte e orali di cittadini e militanti partigiani.

pp. 200 € 13,50

**14. Giovanni Frullini**

**ALTRI RACCONTI**

Una raccolta di diciassette racconti, in gran parte autobiografici e legati a esperienze vissute, che sebbene pubblicati solo ora appartengono alla prima fase della produzione di Frullini, prima che l'autore si spostasse sempre più verso la poesia e la saggistica matura.

pp. 112 € 13,50

ISBN 88-8251-011-5

**15. Amedeo Tintori (a cura di)**

**ALLARGHIAMO L'ORIZZONTE**

**Per una più vasta comprensione degli anni 1940-1945**

Un'antologia di testi, selezionati da mons. Tintori, che raccoglie testimonianze e riflessioni autorevoli sul periodo della guerra e della Liberazione a Livorno, viste dal punto di vista del clero e del mondo cattolico che tanta parte ebbero in quell'esperienza.

pp. 160 € 13,50

ISBN 88-8251-010-7

**16. Gian Piero Pagnini - Paolo Pellegrini**

**GRASSINA. UN PAESE, UNA STORIA**

In occasione della rinascita della tradizione della rievocazione storica del Venerdì Santo, un volumetto che ne racconta le origini tratteggiando al contempo la storia del paese dall'antico borgo di Tegolaia all'attuale Grassina.

pp. 72 (esaurito)

**17. Giulietta Gozzini Berni** (a cura di)

**LE SCATOLE NEL MONDO, IL MONDO IN SCATOLA**

Catalogo dell'omonima Mostra tenutasi nel Palazzo Pretorio di Sesto Fiorentino nel settembre 1997. Le pitture che decorano le scatole sono opera di noti artigiani e artisti fiorentini.

pp. 36

€ 9,50 (esaurito)

**18. Arcangelo Toschi**

**DIARIO DI UNA VITA**

L'autobiografia di Arcangelo Toschi nella sua qualità di comandante della Brigata Partigiana della Lucchesia, che senza nessuna pretesa letteraria, ricorda fatti ed episodi della seconda guerra mondiale che non vanno dimenticati. Il testo è corredato da un ricco apparato critico, frutto di accurate ricerche su documenti dell'epoca.

Introduzione e note di Carlo Gabrielli Rosi.

pp. 152

€ 15,50

**18. Arcangelo Toschi**

**DIARIO DI UNA VITA**

Introduzione e note di Carlo Gabrielli Rosi.

**Ristampa anastatica dell'edizione Pagnini, Firenze, 1997**

Il lettore di questo Diario di vita vissuta non può non comprendere immediatamente, insieme all'informazione puntuale e precisa di tante vicende di un tempo passato, le doti di intelligenza, di coraggio, unite a quelle di generosità, di rispetto e di amore per tutti i suoi simili, conoscenti, amici, avversari, che hanno sempre animato la mente ed il cuore di Arcangelo Toschi (nato a Porcari nel 1915, morto nel 1994). Queste pagine, apparentemente modeste e scritte in maniera semplice, equivalgono ad una lezione quanto mai necessaria di Storia contemporanea e di Educazione civica (dalla presentazione di Carlo Gabrielli Rosi).

Firenze 2019, pp. 152, ill. b/n

€ 15,50

ISBN 978 88 8251 525 6

**19. Carlo Guasconcini**

**NORIMBERGA 1943-1945**

**Un soldato italiano in guerra**

Il diario di un deportato in un campo di lavoro tedesco. Una testimonianza senza pretese letterarie, che ricorda un triste capitolo della nostra storia.

Prefazione di Giovanni Frullini.

pp. 128

€ 13,50

ISBN 88-8251-020-4

**20. Ilario Rosati**

**PANE E LAVORO**

**I MOTI A SESTO FIORENTINO**

In questo volume il resoconto delle giornate dei moti che si ebbero in tutta Italia e che anche a Sesto Fiorentino si verificarono nel maggio 1898, vedendo una massiccia partecipazione della popolazione femminile ai cosiddetti "moti del pane".

pp. 166

€ 13,50

ISBN 88-8251-025-5

**21. Luciana Ricceri**

**NATA CON LA CAMICIA**

**Bilancio di una vita**

Una donna racconta la propria vita, particolare e certamente non facile, con semplicità ed un'ironia che spunta anche dal titolo.

pp. 56

€ 13,50

ISBN 88-8251-040-9

**22. Ilario Rosati**

**PANE E LAVORO**

**I MOTI A FIGLINE VALDARNO**

Continuando nel filone dell'analisi dei moti che si ebbero in Italia nel 1898, l'autore analizza qui i fatti di Figline, aggiungendo un tassello ad una delle pagine più drammatiche della storia d'Italia.

pp. 376

€ 13,50 (esaurito)

ISBN 88-8251-047-6

**23. Vittorio Messeri**

**COME ERA BELLO...**

Ricordi, passioni e brani di vita. Una miscellanea di prose e poesie, alcune recenti, altre scritte in gioventù, ma tutte da leggere e meditare. Forse è indicativa una nota a stampa di Luigi Maria Personè che scrive di Messeri: "Ecco chi la poesia non la cerca: ma ne viene cercato".

pp. 150, ill. col.

€ 9,50 (esaurito)

ISBN 88-8251-063-8

**24. Torben Retboll**

**TIMOR EST**

### **Un genocidio dimenticato**

La questione timorese è un'eredità della Guerra Fredda, a questa sopravvissuta con l'occupazione indonesiana. Alla fine degli anni '80 l'Indonesia ha aperto l'isola al turismo e da allora molti giornalisti hanno potuto visitare, spacciando si per turisti, Timor Est. Un volume che raccoglie vari contributi per raccontare la storia tormentata di questa terra e di questo popolo.

pp. 160 € 13,50  
ISBN 88-8251-067-0

### **25. Giovanni Cascio Pratilli**

#### **I PASSI E LE ORME**

##### **Romanzo**

Un importante manoscritto sparisce misteriosamente dall'Archivio di Stato di Firenze. Un professore di storia moderna, Alessandro Salinguerra, inseguendo la lettera perduta, scopre qualcosa di inquietante: come il documento, in passato è scomparso anche qualche professore. Tra quelle sparizioni aleggia la presenza di un personaggio potente e ambiguo: Il vecchio professor Gauner. L'ansia di ritrovare la lettera si trasforma per il protagonista nella volontà di smascherare un disegno criminoso più vasto... il suo procedere lo porterà lontano, molto più lontano di quanto avrebbe potuto immaginare, troppo lontano per tornare indietro...

pp. 336 € 20,50  
ISBN 88-8251-069-7

### **26. Claudio Meucci**

#### **IN VITRO**

##### **Romanzo**

Nel cuore della Toscana, un presunto omicidio accende un'intricata inchiesta. Facile indiziato uno slavo... un "povero diavolo" scampato alla guerra nel suo paese. L'ipotesi del delitto passionale, però, non convince la giovane dottoressa chiamata sul luogo del delitto... Il mistero comincia a dipanarsi con l'entrata in scena di uno strano animale: il FacPard, prodotto di un'operazione in vitro...

pp. 168 € 9,50  
ISBN 88-8251-073-5

### **27. Luigi Maria Personè**

#### **DIETRO LA PORTA**

In volumetto che raccoglie riflessioni varie e molti ricordi, a cavallo tra vecchio e nuovo millennio, di un lucido testimone dell'intero secolo scorso, autore di saggi e articoli vari. Dall'introduzione dell'autore: "Questo non è un libro ordinario. È una confessione: sia che io dica quel che sento nella mia tardissima età, sia che preveda dagli indizi ciò che accadrà nel nuovo millennio (...) Per le previsioni non so se ci ho azzeccato: io confronto le mie esperienze con quelle che penso saranno le nuove".

pp. 80 € 15,00  
ISBN 88-8251-077-8

### **28. Giovanni Frullini**

#### **LA LIBERAZIONE DI FIRENZE**

Un volume che, riproponendo in ristampa un testo edito nel 1982 e oggi adeguatamente riveduto, analizza le vicende relative a Firenze nel periodo della Liberazione con una precisione storica derivante da una folta raccolta di materiale documentario, frutto di anni di accurate ricerche, sterminate interviste di prima mano, e, non ultima, la memoria dell'autore, protagonista egli stesso delle vicende narrate. Un testo utile e interessante per studiosi e semplici appassionati, di piacevole lettura oltre che di rilievo storico e documentario.

pp. 228 € 15,50 (esaurito)  
ISBN 88-8251-080-8

### **29. Ilario Rosati**

#### **ROCCAS'TRADA-ROCCATEDERIGHI NELLA STORIA D'ITALIA 1898 - 1915 - 1921**

Questo volume è stato impostato alla maniera di tre ipotetiche tavole rotonde relative a tre momenti della storia di Roccastrada e Roccatoderighi: maggio 1898 (moti della fame), maggio 1915 (manifestazione contro l'entrata in guerra dell'Italia), luglio 1921 (eccidio di Roccastrada). Nel libro vengono fatti parlare i protagonisti stessi degli avvenimenti in questione, attraverso i resoconti della cronaca, i commenti politici, le interpretazioni della magistratura. Così, la freschezza del materiale proposto, spesso un po' caotico, risiede nel fatto che esso giunge a noi senza filtri mediatici.

pp. 440 € 15,50  
ISBN 88-8251-084-0

### **30. Elio Terenzi**

#### **IL RAGAZZO DEL "GOBBO"**

##### **Una vita tra Pontassieve e Bagno a Ripoli**

Un piccolo volumetto appartenente al genere della diaristica, un "taccuino di viaggio" di un uomo normale, che ricostruisce la sua vita dai primi anni di ragazzo di campagna all'entrata nel mondo dell'imprenditoria. Un piccolo spaccato di vita, sullo sfondo di tempi e luoghi già lontani e diversi.

pp. 64 € 9,50  
ISBN 88-8251-087-5

### **31. Luigi Maria Personè**

#### **AMORE E MORTE**

### **Romanzo**

Un altro romanzo di Luigi Maria Personè che continua la sua esperienza di narratore iniziata con "Il cappellino rosso". Curioso nell'intreccio e originale nello stile, scritto, per ammissione dello stesso autore, "di getto, come se qualcuno me lo dettasse", racconta di amore e tradimenti, con uno scopo in un certo senso "educativo".

pp. 156 € 13,50  
ISBN 88-8251-091-3

### **32. Andrea Di Meo IL GIORNO DEL TEMA**

#### **Romanzo**

Un romanzo piacevole e originale, che ci fa seguire i percorsi di vita di vari protagonisti, conosciuti all'inizio del libro come bambini, in occasione di un tema scolastico, appunto, che ne determinerà in larga misura la sorte... Un romanzo sulla vita, il caso e la necessità.

pp. 120 € 9,50  
ISBN 88-8251-097-2

### **32\* Rita Bruni I BRUNI DE LE PALAIE**

#### **Storia di una famiglia e di una fattoria della vallata casentinese**

Un volumetto di ricordi e testimonianze legati ad una famiglia e ad un'azienda, il cui scopo si lega ad un ambizioso progetto che intende creare un piccolo archivio relativo alla zona de Le Palaie nel Casentinese, per proporre uno spaccato di storia rurale degli ultimi tre secoli dell'azienda e della comunità della zona. Il resto, oltre a stralci di vita familiare e aziendale, fornisce dati sulla popolazione delle comunità locali tra la metà del '700 e la metà dell'800.

pp. 112 € 18,00  
ISBN 88-8251-090-5

### **33. Orlando Pratesi MEMORIE DI UN PRIGIONIERO Dalla valle dell'Ema alla valle del Reno**

Un piccolo testo che si inserisce nel filone della diaristica, nel quale l'autore rievoca il periodo della sua prigionia nell'ultima Guerra. Scritto quasi di getto, dopo la Liberazione, in attesa del rimpatrio, è caratterizzato da un linguaggio semplice, senza pretese letterarie, che ben esprime le emozioni e le speranze di quei difficili momenti.

Firenze 2019  
Formato 14,5x21  
pp. 80 € 13,50  
ISBN 88-8251-092-1

### **33\*. Beppe Parenti C'ERA UNA VOLTA UN PAESE San Casciano Anni '30 - Testo teatrale e racconti**

Vari racconti e un testo teatrale ambientati nel territorio di San Casciano in Val di Pesa, che ricostruiscono ambiente e personaggi del luogo facendo trasparire il grande affetto da parte dell'autore per luoghi e tempi orinai solo della memoria. Una lettura piacevole venata di leggera malinconia.

pp. 104 € 9,50  
ISBN 88-8251-100-6

### **34. Miriam Serni Casalini DAL TETTO AL PAGLIAIO Bricciche del vecchio Chianti**

Un volume piacevolissimo che raccoglie ricordi di vita paesana, chiantigiana. Schegge di un paese - San Polo e dintorni - che tutti i paesi del Chianti vuole e può rappresentare. Flash di memorie buttati giù dall'autrice con una sorprendente freschezza, per far sorridere gli anziani che vi si ritroveranno un po' e per stupire i giovani se avranno la curiosità di leggerli. Il testo è arricchito da tavole a colori.

pp. 256 € 15,50  
ISBN 88-8251-101-4

### **35. Luigi Maria Personè UNA VITA RACCONTATA DA UN CENTENARIO**

Un volume che raccoglie le memorie di una vita, raccontata dalla soglia del centesimo compleanno, dove memorie personali ed episodi privati si intrecciano con la grande storia del secolo appena trascorso e personaggi di rilievo incontrati in prima persona dall'autore.

pp. 236 € 14,50  
ISBN 88-8251-103-0

### **36. Mirella Cini LE AMANTI Scritture al femminile**

Frammenti di vite che si raccontano e raccontano l'amore al femminile che, nella sua migliore versione, non sa separarsi dalla benevolente compassione per quelle "bestie un po' ottuse" che sono gli uomini. Un lungo racconto, in forma epistolare, da cui traspare la consapevolezza che soprattutto nel banale e nel quotidiano stanno gli aspetti più profondi e più veri della vita.

pp. 142 € 9,50  
ISBN 88-8251-104-9

**37. Siro Borgioli**  
**L'ODISSEA DI ETTORE**  
**Romanzo**

La guerra sul mare durante il secondo conflitto mondiale, i fatti dell'8 settembre '43, la resa, l'immediato dopoguerra: il tutto attraverso i ricordi e le impressioni di un giovanissimo marinaio imbarcato su una nave della Marina Militare italiana.

pp. 252 € 14,50  
ISBN 88-8251-105-7

**38. Vincenzo Fera**  
**LA NAVE**  
**Romanzo**

"La nave" è un uomo, che ripercorre gli spazi della mente riempiendoli con i dettagli di vicende intrecciati allo stupore di un mistero. Il mistero dell'esistenza. In tal modo è come se "la nave" ondeggiasse impercettibilmente su due piani: quello nitido di nomi di donne, di strade, di amori appassionati, e l'altro, sfumato, di una voce che si interroga e si ascolta.

pp. 154 € 13,50 (esaurito)  
ISBN 88-8251-110-3

**39. Mirella Cini**  
**I FIGLI SONO DI TUTTI**

Una madre che va alla ricerca delle radici delle sofferenze dei figli e si rivolge a tutti coloro che per professione hanno a che fare con i ragazzi, per capirne le cause e trovare i rimedi. Un viaggio che passa attraverso il Tribunale dei minorenni, magistrati, psicologi e operatori sociali.

pp. 250 € 15,50  
ISBN 88-8251-113-8

**40. Graziano Bianchi**  
**BRICIOLE MUSICALI**

Con questo breve saggio indirizzato prevalentemente ai giovani, Graziano Bianchi, saggista, musicologo e dilettante di pianoforte, intende aiutare a comprendere il senso profondo di un'arte impalpabile, mettendone in luce i problemi, la storia, le figure. Per avvicinare il lettore, con un linguaggio cristallino, al cuore di quella musica, per infiammare e rassicurare l'aspirante musicista. Nella seconda parte del volume si trovano interessanti schede biografiche e artistiche sui pianisti e i compositori citati.

pp. 120 € 12,90  
ISBN 88-8251-107-3

**41. Giovanni Frullini**  
**IL VERBO TRANSITIVO**  
**Romanzo**

Il primo romanzo di Frullini, che corona con questo testo una lunga esperienza di saggista e poeta. Il "verbo transitivo" ovvero - come dice l'autore - la coscienza che l'individuo può auto affermarsi eticamente nella società solo se partecipa allo sviluppo collettivo, è la cifra che qualifica il protagonista del romanzo, con la sua vicenda personale strettamente intrecciata agli avvenimenti che caratterizzarono un periodo particolarmente tormentato della nostra storia nazionale.

pp. 176 € 14,00  
ISBN 88-8251-119-7

**42. Raffaello Caverni**  
**VOCI E MODI DELLA DIVINA COMMEDIA NELL'USO POPOLARE TOSCANO**

Una riedizione del testo originale pubblicato da Caverni nel 1877. Questo dizionarietto rappresenta il tentativo di introdurre il popolo toscano a "commentatore del Gran Poema", stabilendo un collegamento tra la "lingua viva" e la "lingua morta dei libri".

pp. 144 € 13,00  
ISBN 88-8251-122-7

**43. Antonio Tapinassi**  
**DUE ANNI SOTTO IL NOCE**  
**Racconti del Chianti**

Con questo piccolo volumetto, senza pretese letterarie, scritto in un linguaggio estremamente semplice e popolare, l'autore cerca di recuperare la memoria di sé e della sua famiglia, che è poi la memoria del Chianti e di tutti i suoi abitanti. Ricordi familiari che fanno tornare alla mente sapori di una volta.

pp. 160 € 12,50  
ISBN 88-8251-124-3

**44. Mirella Cini**  
**INFANZIA PROFANATA**

Un testo sicuramente scomodo, che affronta, basandosi su dati di prima mano, un problema diffuso ma troppo spesso nascosto: la violenza sui bambini e l'incesto.

pp. 120 € 12,50  
ISBN 88-8251-131-6

#### **45. Stelvio Mestrovich**

##### **APPUNTI DI ARCHEOLOGIA MUSICALE**

Un piccolo saggio dedicato a vari musicisti che non hanno avuto giustizia per i loro meriti e per il ruolo svolto nelle vicende musicali europee e mondiali: Diabelli, Luchesi, Salieri... Il "galantomismo" del tempo nulla può se, come dice Giorgio Taboga nell'Introduzione, "un serio ricercatore non riscopre quanto altri prima di lui hanno distorto o passato sotto silenzio".

pp. 92 € 11,50  
ISBN 88-8251-136-7

#### **46. Donella Gori Lascialfari**

##### **STELLA, STELLINA...**

##### **Il gioco delle filastrocche**

C'è chi raccoglie monete, chi francobolli, chi conchiglie. In questo volumetto l'autrice ha raccolto parole in rima, quelle che ninnavano i piccoli, quelle che davano cadenza ai giochi dei bimbi di un tempo. Ci sono filastrocche per insegnare a contare, per i mesi dell'anno, per i giorni della settimana. Questo libro è il frutto di una accurata ricerca e di una grande passione, una collezione di filastrocche che potrà arricchire i bambini di ieri e di oggi. Corredato di disegni a tratto in bianco e nero.

Presentazione di Miriam Serni Casalini

pp. 116, ill. b/n € 12,00  
ISBN 88-8251-137-5

#### **47. Miriam Serni Casalini - Ughetta Falai Lensi**

##### **CUORE DI LUCE**

##### **Storia di Ughetta**

Un piccolo volumetto che racconta la vicenda umana di una donna malata di cuore e tutte le vicissitudini passate prima di arrivare al trapianto. Con la capacità di sdrammatizzare anche i momenti più difficili, per dare una testimonianza e una speranza a chi si trova ad affrontare situazioni analoghe.

pp. 56 € 6,00  
ISBN 88-8251-147-1

#### **48. Mirella Cini**

##### **NATO IL 17 AGOSTO**

Un libro di ricordi, in forma epistolare, che ricostruisce la trama di una vita, tutta attraversata dall'ombra di un padre assente, recuperato solo in età matura alla fine di un doloroso percorso interiore.

pp. 110 € 13,00  
ISBN 88-8251-151-0

#### **49. Rosella Bonenti**

##### **IL TORRENTE ILLUMINATO D'OMBRA**

##### **Romanzo**

La protagonista di questo romanzo è una particolarissima "ospite" di un cimitero di paese. Ha lasciato la vita quando era ancora piena di energie, e con la Passione che ancora si porta dentro riesce a riallacciarsi un contatto che sembra sottrarla alla sua condizione di non più vivente... L'incontro con un uomo la riporterà per un momento alla vita, ma alla fine sarà lei a regalarliela davvero, con una generosità che sancisce l'amore più alto.

pp. 150 € 12,00  
ISBN 88-8251-146-4

#### **50. a cura di Antonio P. Torresi**

##### **ANTONINO CANCELLIERI**

##### **LA GIOIA DEL CREARE**

Un piccolo catalogo delle principali opere di Cancellieri, scultore siciliano trasferitosi recentemente a Firenze, che ha lavorato in egual misura il marmo, il legno, la terracotta, attingendo sempre dalla realtà i suoi soggetti migliori.

pp. 48 € 15,00  
ISBN 88-8251-156-1

#### **51. Mirella Cini**

##### **CARA... CARO... IO HO PAURA**

Con lettere disperate, in un momento dominato dalla paura di una possibile malattia terrificante, l'autrice si confida con parenti e amici, in uno sfogo diretto, intrecciando vite e sensazioni di personaggi a lei vicini e lontani: unico sollievo la sua terra in Chianti, "la Mecca", piena di odori, fiori, castagni e olivi.

pp. 144 € 13,00  
ISBN 88-8251-160-X

#### **52. Maurizio Bastianoni**

##### **LA SETTIMANA DI GIANNI**

## **Romanzo**

Ferenza. Seconda Repubblica. Gianni, un ragazzo di diciotto anni, aspetta la visita del nonno, ex partigiano. Vivrà una settimana che segnerà tutta la sua vita futura. Emozioni, memorie, personaggi, sentimenti, vecchie e nuove amicizie: sette giorni davvero intensi.

pp. 94 € 12,00  
ISBN 88-8251-183-9

### **53. Donella Gori Lascialfari**

#### **NOVELLE SCRITTE A MANO**

L'autrice, ex maestra elementare, ha raccolto nel corso degli anni molte delle storie e novelle scritte dai suoi piccoli allievi. Vengono raccolte in questo volumetto, conservando la forma originaria, con tutti i piccoli, simpatici errori dei bambini e la loro acuta fantasia.

pp. 136 € 13,50  
ISBN 88-8251-187-1

### **54. Giovanni Frullini**

#### **HOMO RIDENS**

##### **Satire e altre arguzie, facezie e ironiche malizie**

Il libro contiene la raccolta, con alcuni ritocchi, di scritti pubblicati già dall'autore in tre libretti "tascabili di letture lampo" all'inizio degli anni '90. Una gamma variegata di registri linguistici, in linea con lo stile e la cultura di Giovanni Frullini.

pp. 216 € 15,00  
ISBN 88-8251-185-5

### **55. Paolo Matucci**

#### **LA CAMPAGNA IN AFRICA ORIENTALE ITALIANA (1940-41)**

##### **La figura del Duca d'Aosta, Viceré d'Etiopia Comandante Superiore delle FF. AA. dell'Impero**

Un documento tecnico sulla Seconda Guerra Mondiale che mette in evidenza il fatto che le macroscopiche carenze soprattutto dottrinali dell'apparato militare affondavano radici alla fine degli anni Venti e che quindi chiamando in causa lo stesso Mussolini respinge le accuse di presunta connivenza che ancora oggi vengono lanciate da certi ambienti radicali contro personaggi militari e contro lo stesso terzo Duca d'Aosta.

pp. 122 € 14,00 (esaurito)  
ISBN 88-8251-191-X

### **56. Giovanni Frullini**

#### **TRENTA RACCONTI**

##### **Dal tempo di guerra al dopo senza pace**

Il libro offre una visione d'insieme di ciò che risalendo alla iniziale applicazione alla narrativa breve, cioè a cominciare da quarantacinque anni fa, l'autore è riuscito a produrre prima di passare a generi più impegnativi come la poesia e la saggistica. Molti racconti sono rigorosamente autobiografici, altri lo sono parzialmente e i restanti sono nati comunque da situazioni profondamente partecipate, in particolare gli episodi vissuti e descritti dall'autore durante il suo lavoro di ferroviere e da combattente della guerra di liberazione.

pp. 218 € 15,00  
ISBN 88-8251-199-X

### **57. Maurizio Bastianoni**

#### **LE PAGODE DI BANGKOK**

Con questo testo siamo alla seconda prova letteraria di Bastianoni, sotto forma di romanzo breve, che si presenta come continuazione e sviluppo del precedente, *La settimana di Gianni*. Anche in questo romanzo l'autore rimane ancorato a una microstoria, che tanto ci dice delle vicende generazionali dell'Italia dei nostri tempi. Gianni, il protagonista, si trova qui alle prese con un viaggio in Thailandia, che gli farà conoscere paesi lontani e anche qualcosa di se stesso. È proprio sul tema del viaggio, anche come metafora della vita, che si incentra questo secondo romanzo di Bastianoni.

pp. 140 € 12,00  
ISBN 88-8251-212-6

### **58. Valerio Vannini**

#### **VOCI DI TENEBRA AZZURRA...**

##### **Quasi un romanzo di formazione**

*Voci di tenebra azzurra...*, titolo preso in prestito da un verso de *La mia sera* di Pascoli, è il racconto di una vita, un racconto sofferto e onestissimo che non tralascia gli aspetti più crudi e sgradevoli di esperienze vissute nell'ambito della realtà omosessuale negli anni a cavallo tra i '60 e i '70, che avranno ripercussioni sulla vita dell'autore fino ai nostri giorni. Un percorso interiore faticoso ma che si concretizza in un risultato quanto mai proficuo, sia come crescita personale dell'autore stesso, che ripercorrendo tasselli dolorosi cerca in parte di pacificarsi con la propria vita e i propri presunti errori, sia come testimonianza che viene offerta al lettore, che apre squarci su una realtà, vissuta in un particolare momento storico, forse sconosciuta ai più.

pp. 320 € 15,00  
ISBN 88-8251-214-2

### **58.c. Valerio Vannini**

#### **L'OMBRA DEL SOGNO FUGGENTE**

pp. 154 € 13,00



ISBN 978-88-8251-309-2

**58bis. Simonetta Tortoli**

**LE LETTERE DI GIULIO**

pp. 318

€ 22,00

ISBN 88-8251-274-3

**59. Maura Cannaviello**

**(sentirsi) COME A UN MATRIMONIO IN INFRADITO**

**Romanzo**

Questo libro ha tutti gli elementi per essere interpretato come testo letterario, ma anche le caratteristiche che lo rendono il "canovaccio" ideale in grado di trasportare il lettore in fondo alla vita e alle passioni di ciascun personaggio. La trama non è solo semplice narrazione ma diventa veicolo di una girandola di emozioni di cui sono protagonisti i personaggi del testo, giovani della generazione degli anni '90. Utilizzando un linguaggio contemporaneo, e a tratti delle sfumature crude ed essenziali, Maura Cannaviello dimostra di conoscere perfettamente il modo di esprimersi dei giovani di oggi e di saperlo tradurre in costruzioni verbali e lessicali che danno al romanzo il ritmo, la freschezza e la veridicità di un racconto che ciascuno può aver ascoltato per caso, narrato dal vicino di poltrona, durante un viaggio in treno, o da un amico di un amico, appena conosciuto in un bar.

pp. 66

€ 11,00

ISBN 88-8251-217-7

**60. Paolo Matucci**

**BIOGRAFIE Antonino Di Giorgio – Federico Baistrocchi - Ugo Cavallero - Giovanni Messe**

**Cenni sulle carenze organizzative dei vertici militari durante il ventennio fascista**

L'autore, maggior generale dell'Esercito in congedo, dopo la pubblicazione, nella stessa collana, del volume *La campagna in Africa Orientale Italiana (1940-41)* raccoglie in questo libro insieme a cenni sulle carenze organizzative dei vertici militari durante il Ventennio Fascista le biografie di alcuni protagonisti quale "... omaggio a figure di primo piano, di grande apertura mentale, di grandi capacità professionali che 'non annullarono la loro personalità nella ricerca delle soluzioni più gradite al superiore'. E per questo, e per il gioco esasperato delle rivalità, non furono valorizzati nella giusta misura".

Firenze 2006

Formato 14,5x21

pp. 98, ill. b/n

€ 14,00

ISBN 88-8251-228-2

**60 bis. Maolo Matucci**

**BADOGLIO**

**Capo di Stato Maggiore Generale (1925-1940)**

Un ulteriore approfondimento della figura del generale Pietro Badoglio con le pagine espulse dalla relazione della Commissione d'inchiesta su Caporetto.

Firenze 2008

Formato 14,5x21

pp. 184

€ 15,00

ISBN 978-88-8251-290-3

**61. Silvana Nutini**

**L'UOMO DEGLI AQUILONI**

*L'uomo degli aquiloni* è una raccolta di racconti, che nascono tutti da frammenti autobiografici dell'autrice, incontri con personaggi conosciuti in momenti diversi, che in qualche misura hanno lasciato una traccia indelebile.

E così troviamo rievocati la vita partigiana del padre, l'adolescenza felice trascorsa alla Piaggia con i nonni, i legami con la Romagna e poi Zarino, l'uomo degli aquiloni...

pp. 108

€ 12,50

ISBN 88-8251-221-5

**62. Ronni Bellucci**

**OLTRE LE NUVOLE**

*Oltre le nuvole* non è semplicemente un romanzo che rompe con gli schemi e le convenzioni letterarie, ma un lavoro che lascia sognare a occhi aperti ed evadere davvero il lettore pagina dopo pagina. Incanto e magia, amore e bellezza fanno di questo testo una straordinaria e fiabesca narrazione moderna.

pp. 158

€ 12,50

ISBN 88-8251-240-1

**63. Paolo Matucci**

**FEDERICO BAISTROCCHI SOTTOSEGRETARIO**

**(1933-1936)**

La biografia di "... un uomo onesto, generoso, coraggioso – così lo descrive l'autore – capace di esprimere il suo pensiero senza timore di prendere posizione contro le vedute dello stesso Mussolini...".

Firenze 2006

Formato 14,5x21

pp. 145, ill. b/n € 18,00  
ISBN 88-8251-248-7

**64. Maurizio Bastianoni**  
**IL GIARDINO ALL'INGLESE**

Un taglio narrativo fatto di brevi scene dialogate che si interrompono spesso, che non abbandona mai i personaggi e le situazioni per tempi lunghi riproponendoli con sapiente e calcolata circolarità.

pp. 182 € 13,00  
ISBN 88-8251-250-9

**65. Donella Gori Lascialfari**  
**LETTERA AI FIGLI**

*Lettera ai figli*, travalica il genere di lungo racconto "intimistico" e si pone con diritto nel campo della documentazione storica e sociale di un'epoca passata ma ancora vicinissima ad ogni contemporaneo e percepita, di conseguenza, come una parte fondamentale del presente di ognuno.

pp. 120 € 13,00  
ISBN 978-88-8251-262-0

**66. Maura Cannaviello**  
**ROSA DI PLASTICA**

Una diapositiva estremamente realistica e drammatica e nello stesso tempo una denuncia dell'effimero e della caducità di esso che la giovane Maura Cannaviello porta avanti con una lucidità e una bravura assolutamente perfette. L'autrice fa il "salto" letterario dal suo primo racconto lungo e passa dal quesito giovanile del "che ne sarà di noi" al quesito esistenziale del "chi saremo ancora noi".

pp. 88 € 11,00  
ISBN 978-88-8251-261-3

**67. Paolo Matucci**  
**L'ESERCITO NEL SECONDO DOPOGUERRA**

**Il gen. Goffredo Canino capo di S.M.E. (1990-1993)**

L'autore continua la ricerca delle vicende dell'esercito italiano nel Novecento riproponendo in questo caso il pensiero del gen. Canino capo di S.M.E. nei primi anni Novanta.

pp. 238 € 18,00  
ISBN 978-88-8251-269-9

**68. Pamela Galloni**  
**ZERO IN CONDOTTA**

L'autrice in questo lungo racconto abbraccia quasi un intero anno scolastico e di vita con la accuratezza e insieme la genericità tipica di tutte le forme letterarie del "diario", ma la scrittrice fa un'ulteriore passo verso il lettore e fa diventare il diario/racconto una riflessione anche per se stessa e per il proprio percorso personale fatto di amori e passioni, di momenti di sconforto dove da sola si dà sostegno e consolazione e dove sa ritagliarsi ancora del tempo per scrivere deliziosi versi di amore al proprio compagno.

pp. 92 € 12,00  
ISBN 978-88-8251-273-6

**69. Mauro Salvadori**  
**L'ULTIMO CAMPO DI FIORI**

Questo volume parla, descrive, racconta di emozioni, di vissuti emotivi, non tanto mediante una introspezione sistematica, ma con una modalità introspettiva vissuta attraverso i fatti della vita del protagonista. Ognuno di noi in questo romanzo può vedersi riflesso nei propri rapporti conflittuali. Le tensioni del personaggio altro non potranno avere che la conseguenza finale. L'amore negato, alienato, non vissuto, l'amore che è vita, se non espresso, se non accettato, può trasformarsi nel suo contrario: odio, rancore, alienazione, morte.

pp. 264 € 18,00  
ISBN 978-88-8251-276-7

**70. Maria Cristina Sermanni**  
**DIARIO DI UN CANE E DELLA SUA FAMIGLIA**  
**Due punti di vista, un solo amore**

Racconto semplice e diretto che aiuta a comprendere e amare gli animali i quali hanno la capacità innata di valorizzare nelle persone che li accudiscono la loro parte emotiva e istintiva, la loro giocosità e spontaneità.

pp. 88, ill. b/n € 13,00  
ISBN 978-88-8251-277-4

**71. AA.VV.**  
**IL CONTO DEI GIORNI**  
**Raccolta di scritti in occasione dei cento anni di Adino**  
**Pagnini**

pp. 144 € 14,00  
ISBN 978-88-8251-281-1

**72. Nicoletta Agricoli**

**LA SIGNORINA**

La resistenza italiana è stata uno straordinario movimento corale che ha visto, per la prima volta nel nostro paese, uomini, donne, e ragazzi lottare e lavorare fianco a fianco per gli stessi principi e i medesimi ideali. Questo romanzo delicato e toccante racconta proprio la storia di una di queste persone, una donna fragile e fortissima che a un certo punto della sua esistenza smette di essere solo una semplice insegnante di città e decide di partecipare alla Storia, di scriverla, anzi, insieme ai suoi compagni di lotta e di pensiero e di diventare, così, una delle tante protagoniste, sconosciute e quasi dimenticate ma alle quali si deve l'Italia libera e democratica del nostro tempo.

pp. 168 € 15,50  
ISBN 978-88-8251-260-6

**73. Anna Maria Azzalini**

**BUONGIORNO VITA**

pp. 64 € 12,00  
ISBN 978-88-8251-287-3

**74.**

**75. Giuseppe Manetti**

**MALEDETTA GUERRA**

**Diario di un contadino al fronte**

**(10 Febbraio 1917 – 5 luglio 1918)**

Un contadino toscano è richiamato sotto le armi a trentadue anni durante la grande guerra. Costretto a lasciare i numerosi fratelli, il suo lavoro e la moglie incinta, da autodidatta, affida a due piccoli quaderni la testimonianza di sedici mesi, dal 1917 al 1918, prima di addestramento a Modena, poi di guerra, ma soprattutto di grande nostalgia per la moglie e di tenerezza per la figlia che non ha mai visto nascere.

pp. 88 € 15,00  
ISBN 978-88-8251-291-0

**76. Pamela Galloni**

**NON LA VOGLIO LA MINESTRA DI DADO**

Il racconto di una vita attraverso la storia di una casa, che è il luogo dell'anima: abitata, amata, perduta e ritrovata, in una pacificazione con sé e con il tempo che passa.

pp. 86 € 12,00  
ISBN 978-88-8251-294-1

**77. Maurizio Bastianoni**

**LA VOLPE NELLA TANA DEL LUPO**

**El Alamein, 1942**

Egitto 1942. Dovevano conquistare un Impero, furono abbandonati in mezzo al deserto. Cronaca e romanzo della "gloriosa disfatta" di El Alamein.

pp. 172 € 15,00  
ISBN 978-88-8251-296-5

**78. Rodolfo Baccini**

**CAPALLE MIA**

Cantautore di tradizione popolare l'autore in questo libro narra in versi i ricordi di un passato che appartiene a lui ma che si intreccia, per quell'ineluttabile gioco del destino umano, a quello di altri snodandosi in paesaggi ed eventi ormai mutati.

pp. 150 € 16,50  
ISBN 978-88-8251-297-2

**79. Maura Cannaviello**

**WEBSODIE**

**Pillole dal Web**

Più soldi, maggiori occasioni di incontro, le attenzioni affettuose che mancano nella realtà e perfino un'armatura scintillante e una spada prodigiosa con cui combattere nemici invisibili ma *virtualmente* reali. Websodie è una raccolta accattivante e suggestiva da leggere tutta d'un fiato.

pp. 70 € 11,00  
ISBN 978-88-8251-298-9

**80. Maurizio Minniti**

**L'ALTRA METÀ DEL CIELO**

Quando si guarda il cielo è per invocare un aiuto, una speranza. Quando si guarda il cielo si incontrano due intensità, quella chiara celeste è la felicità, la certezza che tutto andrà bene, quella scura, nera, è il dolore, il ricordo, la certezza che tutto è andato male. Il cielo è diviso a metà, c'è quella per i fortunati e poi c'è l'altra metà del cielo per quelli come Gherardo.

pp. 88 € 13,00  
ISBN 978-88-8251-304-7

**81. Silvia Gaia Pelagatti**

**LE DEE IN ME**

L'affascinante rapporto di sorellanza nell'intreccio fra il simbolismo delle antiche dee della mitologia greca e la vita di una donna del nostro tempo in un diverso approccio di introspezione interiore.

pp. 88 € 13,00

ISBN 978-88-8251-305-4

**82. Renzo Del Perugia**

**I RIBELLI**

L'imperversare del fascismo e i misfatti della guerra conducono certi personaggi a vivere ai margini della società, sconfinando nell'illecito come unica forma di sopravvivenza. Facili guadagni, espedienti occasionali, gioco d'azzardo, delitti, vita di strada per le donne, il tutto mascherato da un codice d'onore e da un forte senso di lealtà. Capaci di amare anche nella trasgressione cedono al desiderio della famiglia fino a diventare, ad occhi esterni e ignari, cittadini benemeriti.

pp. 164 € 13,00

ISBN 978-88-8251-312-2

**83. Paolo Matucci**

**MILITARI E MASSONERIA**

pp. 116 € 14,00

ISBN 978-88-8251-314-6

**84. CRONACA STORICA DELLA CONTRADA DEL PONTE A EMA**

**Tratta dal manoscritto di LUIGI TORRIGIANI**

**Trascritta da GABRIELLA NARDI**

**Convertita in poesia da GIUSEPPE GUERRINI**

Oggetto del presente libro è la conversione in rima, ad opera del prof. Giuseppe Guerrini, della trascrizione, effettuata nel 2000 da Gabriella Nardi, della parte prima del volume IX, manoscritto intitolato "Ricordi storici e monumenti civili della Comunità di Ponte a Ema, già di Campigliano, e di San Giusto a Ema, ovvero a Mezzana".

pp. 70 € 13,00

ISBN 978-88-8251-318-4

**85. Mauro Salvadori**

**LA POLVERE E IL TEMPO**

Le pagine di questo romanzo abbracciano il doloroso arco di tempo racchiuso tra le due guerre mondiali descrivendolo attraverso gli eventi quotidiani della gente semplice di un piccolo paese della campagna toscana, in particolare di quella a due passi da Firenze, Quarate. Uomini e donne, nel romanzo ispirato a fatti e persone realmente vissute, le cui vite si intrecciano avvicinate dall'amore o allontanate dall'odio e dalla vendetta. E sfondo alle loro piccole e grandi storie è un'Italia che muore e tenta di rialzarsi macchiata del sangue di vili ed eroi.

pp. 806 € 25,00

ISBN 978-88-8251-315-3

**86. Donella Lascialfari Gori**

**QUANDO ERO MAESTRA**

Prendendo spunto dalle proprie esperienze di maestra l'autrice traccia nelle sue tappe fondamentali l'evolversi della scuola primaria durante il trentennio compreso fra gli anni Sessanta e Novanta. Sullo sfondo di ricordi che abbracciano i suoi lunghi anni di carriera scolastica l'autrice mette in evidenza, nella prima parte del libro, i principi fondanti e i contenuti della propria formazione professionale, riservando la seconda parte agli argomenti scolastici che maggiormente le sono stati cari.

pp. 126, ill. b/n € 13,00

ISBN 978-88-8251-316-0

**87. Maurizio Baldecchi**

**S. ANDREA A PULICCIANO NEL VALDARNO SUPERIORE**

La pubblicazione contiene oltre la storia del borgo anche la trascrizione di numerosi documenti storici riguardanti gli statuti. Le deliberazioni, i libri del mercato di S. Andrea a Pulicciano nonché gli statuti e la storia della Compagnia dei Bianchi ivi presente fin dal XV secolo.

pp. 184, ill. b/n € 20,00

ISBN 978-88-8251-323-8

**88. Carolina Russo**

**L'ANGELO DI CRISTALLO**

In una Berlino dove "se non hai una reputazione da macho sei morto" due diciassetenni scoprono di amarsi perdutamente. Ma di ostacolo si porranno i pregiudizi e i preconcetti tipici di una società caratterizzata da un diverso modello di normalità. Neppure i rispettivi genitori saranno capaci di sottrarsi alle rigide pastoie culturali decretando, con il loro rifiuto, il tragico epilogo del rapporto amoroso; ma non del sentimento che sopravviverà, per uno dei due, fino all'età adulta e oltre.

pp. 110 € 12,00

ISBN 978-88-8251-327-6

**89. Paolo Matucci**

**MILITARI E MASSONERIA (2)**

**Nel 150° dell'Unità d'Italia gli ufficiali che avrebbero potuto cambiare il corso degli eventi della prima metà del XX secolo**

**La relazione della Commissione Parlamentare Tina Anselmi sulla P2.**

pp. 96 € 14,00  
ISBN 978-88-8251-340-5

**90. Antonello Biscini**

**LA ERMINI ROSSA**

**Avventure in auto d'epoca tra le colline del Chianti**

Il tran tran della vita di un agente di commercio e la tranquilla esistenza degli abitanti di una fattoria del Chianti vengono stravolti in un tourbillon di avvenimenti tra trafficanti sudamericani, miliardari annoiati e contrabbando di reperti Etruschi, col filo conduttore di una collezione di splendide auto d'epoca il cui rombo va a disturbare la quiete delle dolci colline tra Firenze e Siena.

pp. 208 € 14,00  
ISBN 978-88-8251-265-1

**91. Renato Mario Maionchi**

**UN DELITTO PERFETTO... ANZI DUE**

**Amore e morte sulle rive dell'Arno**

Il pianto di Firenze, per la tragica fine di una grande storia d'amore.

pp. 106 € 13,00  
ISBN 978-88-8251-353-5

**92. Giuliano Giorgetti**

**L'INCANTATRICE**

Un racconto, fra realtà e mistero, che si svolge fra i monti e il mare della Corsica alla ricerca di un tesoro legato ad un'antica leggenda.

pp. 120 € 13,00  
ISBN 978-88-8251-352-8

**93. Maurizio Minniti**

**QUI DOVE SOFFIA IL VENTO**

Abramo Cesco, affermato musicista, racconta la sua vita fra il presente e il passato, segnata dall'incontro con Natalia, astro nascente del pattinaggio artistico sul ghiaccio, con una dolorosa storia affettiva legata alla figura di un bambino che renderà difficile il loro rapporto.

pp. 106 € 13,00  
ISBN 978-88-8251-355-9

**94. Giampaolo Berti**

**UNA VITA IN PILLOLE**

**Memorie di un direttore di albergo**

Si tratta di una raccolta di episodi o situazioni che nella maggior parte dei casi si svolgono nell'ambito alberghiero e che vanno dal comico al drammatico. Il "cronista", come si definisce l'autore, racconta tali situazioni vissute come direttore di alberghi per oltre 30 anni.

pp. 178 € 15,00  
ISBN 978-88-8251-362-7

**95. Silvia Luis**

**IL PROFUMO DELLE COLLINE**

Un'incrollabile passione per la scrittura unita ad un forte amore verso il padre caratterizzano le pagine di questo libro, che nella sua estrema semplicità ci regala scorci del territorio del Chianti e una giostra di sentimenti che la vita spesso riserva.

pp. 120 € 13,00  
ISBN 978-88-8251-367-2

**96. Paolo Matucci**

**LA NOSTRA COSCIENZA CIVICA**

pp. 74 € 14,00  
ISBN 978-88-8251-370-0

**97. Franco Aste**

**IL GIOCO DELLE TRE CARTE**

**Ovvero: come probabilmente Fermat ha dimostrato il suo cosiddetto "Ultimo Teorema"**

Anche se esposto in maniera dilettantesca e disordinata, si presenta un quesito che potrebbe essere interessante per esperti e curiosi di matematica.

pp. 58 € 7,00  
ISBN 978-88-8251-374-0

**98. Francesca Bucelli**

**SCRIBBLE**

**Panico a New York**

Jess è una ragazza di 17 anni, vive a New York, non è bellissima, *Scribble*, scarabocchio, infatti è il nomignolo che le hanno affibbiato, ma ha una caratteristica fuori del comune: è una criminale ricercata a livello mondiale. Da Washington arriva un giovane federale, Jim Clark, che cercherà di scoprire la vera identità di Jess e chi si nasconde dietro di lei. Si arriverà con il fiato sospeso al colpo di scena finale che ricomporrà un mosaico a sorpresa.

pp. 152 € 12,00

ISBN 978-88-8251-376-4

99. non pubblicato

100. Massimo Casprini, Michele Turchi (a cura di)

**SCRITTI RIPOLESI**

**Dieci autori per Bagno a Ripoli**

Questi *Scritti ripolesi* raccolgono dieci elaborati ad opera di altrettanti autori, in forma di saggio o di racconto, che portano nuove e interessanti spigolature riguardo al nostro territorio.

pp. 100 € 13,00

ISBN 978-88-8251-377-1

101. non pubblicato

102. Giuseppe Tartaro (a cura di)

**DON RICCARDO SPAGNOLI**

**Pastore e missionario**

La vita, la missione, il pensiero di don Riccardo Spagnoli (Rufina 1921-Fiesole 2011), parroco a Castagno, a San Pancrazio dei Sabbioni, a Santa Maria al Giglio a Montevarchi, rettore del seminario di Fiesole, missionario in Brasile; in appendice una serie inedita di documenti e testimonianze.

pp. 242, ill. b/n € 20,00

ISBN 978-88-8251-381-8

103. Giovanni Cascio Pratilli

**TEATRO**

**Gli alci di Poggio a Caiano, La sala ignota, L'amnesia**

Il libro comprende una seconda edizione della "Sala ignota" e "Gli alci a Poggio a Caiano" ampliati in occasione della prima edizione de "L'amnesia". Con questa ultima commedia si conclude una trilogia che trova un filo conduttore alle tre opere nel crisma dei protagonisti, i quali, pur diversissimi tra di loro, sono tuttavia accomunati da un impegno assoluto nella ricerca degli impervi sentieri che conducono alla libertà. Concludono il volume le musiche di Matteo Masi e numerose foto di scena riguardanti le tre opere.

pp 198, ill. col. € 20,00

ISBN 978-88-8251-392-4

104. Paolo Matucci

**LA NOSTRA COSCIENZA CIVICA (2)**

**Religiosità all'italiana**

La carenza paurosa nell'Italia odierna dei principi alla base della coscienza civica partendo dal naufragio della Costa Concordia e dall'atteggiamento del suo comandante, analizzando il pensiero di Hans Kung.

pp. 72 € 12,00

ISBN 978-88-8251-391-7

105. Maurizio Minniti

**CHERGUI**

**Il vento del ricordo**

L'ombra del ricordo è costante. Il giorno dorme dentro di noi, la notte si scatena e rabbrivisce di se stessa. La vendetta ha le sue porte che si aprono silenziose. Non c'è scampo quando l'essere umano diventa lui stesso vendetta unificandosi con l'odio e il rancore. L'odio è come l'amore, non si dimentica...

pp. 160 € 13,00

ISBN 978-88-8251-387-0

106. Giovanni Cascio Pratilli

**TESTI TEATRALI**

**La trilogia della libertà**

Il libro comprende una seconda edizione della "Sala ignota" e "Gli alci a Poggio a Caiano" ampliati in occasione della prima edizione de "L'amnesia". Con questa ultima commedia si conclude una trilogia che trova un filo conduttore alle tre opere nel crisma dei protagonisti, i quali, pur diversissimi tra di loro, sono tuttavia accomunati da un impegno assoluto nella ricerca degli impervi sentieri che conducono alla libertà. Concludono il volume le musiche di Matteo Masi.

pp. 148 € 14,00

ISBN 978-88-8251-393-1

107. Maurizio Bastianoni

## **APPUNTAMENTO A GONDAR**

### **Africa orientale, addio**

Dopo il successo de *La Volpe nella tana del Lupo*. El Alamein, 1942 (Pagnini editore, 2008), Maurizio Bastianoni ci regala un nuovo romanzo storico. Corno d'Africa, 1940: Eritrea, Somalia ed Etiopia. Terre infide ed ostili, contese, conquistate e perdute. La passione fra il capitano Berardi e la bella ragazza di etnia cunama, Asciut, si consuma nel posto e nel momento sbagliato. Il loro amore è fuorilegge. La sorte dell'Impero voluto da Mussolini è segnata. Quell'Impero dalle Alpi all'Oceano Indiano, crollerà come un castello di carte trascinando con sé vite e speranze...

pp. 188 € 16,00  
ISBN 978-88-8251-401-3

### **108. Paolo Matucci**

#### **LA NOSTRA COSCIENZA CIVICA (3)**

##### **Badoglio e il Sabotino**

##### **Reati e Pateravegloria**

Riflessioni critiche sulla figura e l'operato del maresciallo Badoglio e sul momento politico e religioso che il nostro Paese sta vivendo.

pp. 46 € 12,00  
ISBN 978-88-8251394-8

### **108 (bis). Paolo Matucci**

#### **LA NOSTRA COSCIENZA CIVICA (5)**

##### **Cosa intendiamo per coscienza civica**

##### **Stop al segreto confessionale per i reati**

È da quattro anni che l'autore ha cominciato ad analizzare la "coscienza civica" con particolare riferimento a quella degli italiani...

pp. 74 € 12,00  
ISBN 978-88-8251-419-8

### **109. Paolo Matucci (a cura di)**

#### **IL DUCA D'AOSTA**

#### **AMBA ALAGI 1941**

##### **Ricordi di Iago Fiorucci**

Tributo al duca Amedeo di Savoia Aosta, eroe dell'Amba Alagi, nel settantesimo anniversario della sua scomparsa, avvenuta in prigionia a Nairobi. Esempio unico di dedizione che rifiutò l'uscita dal teatro di operazioni africano per rimanere con i suoi soldati, che poi seguì in prigionia.

Firenze 2012  
Formato 13x21  
pp. 82, ill. b/n € 15,00  
ISBN 978-88-8251-400-6

### **110. Oscar Barreto**

#### **NELLE TRINCEE DI DIO**

##### **Padre Marcello Gardin missionario in Patagonia**

Biografia di padre Marcello Gardin, soldato dell'Italia e sacerdote della chiesa che dalle trincee del Carso, dopo essere stato ordinato sacerdote, parte per la missione salesiana in Patagonia. Il suo orizzonte è fatto dalle distese immense di quel territorio, montagne e valli del Rio Negro, migliaia e migliaia di chilometri percorsi a cavallo, vita spartana e avventurosa tra i nativi Mapuche, i coloni emigrati italiani, una chiesa cattolica da fondare, sorreggere e incrementare in mezzo a mille difficoltà.

pp. 208, ill. b/n € 16,00  
978-88-8251-404-4

### **110 (bis). Paolo Matucci**

#### **ENRICO CAVIGLIA**

##### **e la coscienza civica**

Anche in ricordo del centenario della vittoria del 1918, l'autore colloca Enrico Caviglia, generale dell'esercito al termine della prima guerra mondiale nella luce che merita per le sue brillanti qualità mostrate direttamente sul campo di battaglia e dopo.

Firenze 2016, pp. 78, ill.b/n  
978-88-8251-449-5 € 14,00

### **111. Paolo Matucci**

#### **LA NOSTRA COSCIENZA CIVICA (4)**

##### **Controcorrente**

##### **Più rigore, meno misericordia**

Come lo stesso esito delle votazioni del 24 febbraio 2013 dimostra - scrive l'autore nella introduzione - la situazione politica si è notevolmente complicata: ma si è appalesata una forte indignazione che non potrà che risultare salutare, se opportunamente incanalata. Il Controcorrente è sempre attuale: dà l'idea di come - unitamente al progredire delle istanze sociali; un progredire a volte demagogico e a volte osteggiato - si sia sviluppato il processo di degradazione, dalla fine della seconda guerra mondiale. L'istinto ed il ragionamento mi allontanano sempre più dalla massa di imbelli e di malversatori che si alimentano di misericordia.

pp. 174, ill. b/n € 18,00  
ISBN 978-88-8251-405-1

**112. Rita Pini**

**TACCUINO DI PASSIONI**

**Racconti**

pp. 152 € 18,00  
ISBN 978-88-8251-406-8

113. non pubblicato

**114. Marco Conti Dario Grossi Andrea Novembrini**

**IL BORGO DI BADIA A SETTIMO**

Il libro è un racconto corale, la storia di un borgo (il Borgo di Badia Scandicci - Firenze) ma soprattutto di coloro che lo hanno animato nell'arco dei secoli.

pp.136, ill. b/n € 15,00  
ISBN 978-88-8251-420-4

**115. Silvia Rabatti**

**FINALMENTE ALLEGRA**

**Racconto**

Allegra è una giovane ragazza che decide di partire per una vacanza in una località montana, piena di ricordi legati alla sua infanzia. Qui incontrerà persone di carattere, dagli occhi espressivi e spigolosi come le montagne meravigliose in cui vivono. Abitudini che sembrano primordiali, odori e profumi dimenticati, amicizia, amore per la vita, ammirazione per le cose belle.

Firenze, 2014, pp. 136 € 13,00  
ISBN 978-88-8251-428-0

**116. Enrica de Palma**

**VOCI IN UNA STANZA**

**Romanzo**

La saga di una famiglia romana, che si sviluppa nel corso di un secolo denso di eventi storici, dalla "Belle Epoque" sino all'approdo dell'uomo sul suolo lunare. Questa storia lunga cento anni viene raccontata attraverso le voci che giungono da una stanza di un villino Liberty nel quartiere Parioli.

Firenze, 2015, pp. 266 € 16,00  
ISBN 978-88-8251-444-0

**117. Umberto de Luigi**

**MEDAGLIE PER CANI**

Le medaglie, o "contrassegni di riconoscimento", descritte nel libro sono quelle emesse a seguito di un determinato iter e di una specifica organizzazione che fa capo al Comune. Il primo tentativo sull'argomento, basato su ricerche svolte negli archivi storici di Comuni toscani e su oggetti di collezioni private.

Firenze 2016, pp.56, ill b/n e col. € 13,00  
ISBN 978-88-8251-455-6

**118. Giancarlo Noferi – Franca Montanelli**

**IL SENSO DELLA VITA**

**tra scienza e filosofia**

Questo libro si propone di aiutare il lettore a conoscere meglio non solo se stesso, ma anche il mondo che lo circonda, analizzando i problemi esistenziali che interessano la società e la crisi che questa sta attraversando. Insegna soprattutto a comprendere meglio il senso della propria vita, usando un linguaggio semplice e diretto.

Firenze, 2016, pp.68, €13,00  
ISBN 978-88-8251-467-9

**119. Nicoletta Agricoli**

**ZERO**

"Lo zero non è un numero. Sembra un numero ma non lo è. Si camuffa da numero e per numero spesso è confuso, ma non lo è. È un non luogo, una terra di trapasso, una landa di nessuno, senza sogni, senza orizzonti né promesse, senza albe né tramonti. Zero ha il negativo sotto di sé, lasciato, dimenticato, evitato e il positivo sopra, alto, distante, inaccessibile. Zero è dove i sogni non arrivano perché non sono previsti; non arriva il dolore né la gioia. E il ricordo? Il ricordo è un bagliore su un orizzonte che non c'è, un'alba virtuale e eterna. O un tramonto."

Firenze, 2016, pp.206 € 15,00  
Formato 14,5x21  
ISBN 978-88-8251-472-3

**120. Pamela Galloni**

**MACEDONIA DI FRUTTA**

Firenze, 2017, pp. 106 € 13,00  
Formato 15x21  
ISBN 978-88-8251-475-4

**121. Andrea Novembrini**



**IL PARTIGIANO "MICCO"  
SERGIO FALLANI (1922-2011)**

Abbiamo superato il "settantesimo" e il prossimo anniversario "tondo" sarà l'ottantesimo della liberazione: il tempo propizio per passare dal ricordo alla memoria... Nelle testimonianze raccolte da Novembrini rivive il tempo lontano di un borgo come la Badia a Settimo nel Comune di Casellina e Torri (attualmente Scandicci) e dei pochi antifascisti discriminati... (dalla introduzione di Giuseppe Matulli, Istituto Storico della Resistenza in Toscana).

Firenze, 2018, pp.80, ill. b/n e col. € 15,00  
Formato 15,5x23  
ISBN 978-88-8251-478-5

**122. Stefano Evangelista**

**IL BASKET A FIRENZE. CENTO ANNI DI STORIA**

La storia del basket a Firenze dal 1915 ad oggi attraverso le società sportive che ne sono state protagoniste. Da questo racconto emerge il coinvolgimento dei quartieri in cui sono nate, come Legnaia e Ponterosso, l'importante strumento di aggregazione che questo sport ha rappresentato per molti giovani fiorentini e la passione degli uomini che le hanno gestite. Il libro si basa sia su documenti, sia su racconti e materiali forniti dai protagonisti di questa centenaria storia e vuole essere un piccolo contributo per non disperdere la memoria di queste esperienze.

Firenze, 2017, pp.96, ill. b/n e col. € 16,00  
Formato 15x31  
ISBN 978-88-8251-450-1

**123. Maria Italia Lanzarini**

**UN VUOTO UN PIENO**

"Il trasloco della famiglia risultò in quegli anni uno degli avvenimenti più memorabili, a parte la marcia su Roma. Italia in breve tempo prese autorevole possesso della cucina che divenne ben presto il suo unico mondo..."

Firenze, 2017, pp. 120 € 14,00  
Formato 13x20  
ISBN 978-88-8251-490-7

**124. Eva Rammairone (a cura di),**

**VESPASIANO da BISTICCI tra Rignano sull'Arno e Bagno a Ripoli. Indagini sociali e letterarie**

Vespasiano da Bisticci, il celebre libraio dei principi e degli uomini illustri nel corso dell'Umanesimo fiorentino, riceve oggi un omaggio dalle sue terre: Rignano sull'Arno che gli ha dato i natali, Bagno a Ripoli che lo ha ospitato durante gli anni della vecchiaia. Con questo volume si vogliono riscoprire i lati più intimi di Vespasiano e fornire delle prime note per nuove indagini storico-letterarie.

Firenze, 2018, pp.90, ill. b/n € 15,00  
Formato 17x24  
ISBN 978-88-8251-493-8

**125. Paolo Matucci**

**COSCIENZA CIVICA (6)**

**Damnatio Memoriae – L'unione Europea e la Nato**

Oggi, in un clima democratico, con la libertà concessa, è facile trovare carenza proprio delle virtù civiche, che possono sparire anche del tutto. È proprio quello che stiamo evidenziando nei nostri saggi sulla coscienza civica.

Firenze, 2018, pp. 62 € 12,00  
Formato 15x21  
ISBN 978-88-8251-489-1

**126. Giovanna Panzi**

**UN FILO DI LANA**

**Filastrocche e novelle**

Filastrocche e novelle create dall'autrice quando suo figlio, che frequentava i primi anni della scuola elementare, aveva difficoltà a comporre e soprattutto a lasciare libera l'immaginazione. Inventare con il proprio bambino è un valore aggiunto al già enorme beneficio che regalano la lettura e l'ascolto (dalla presentazione di Anna Ciarapica).

Firenze, 2018, pp. 60, ill. b/n e col. € 14,00  
Formato 14x23  
ISBN 978-88-8251-495-2

**127. Donella Lascialfari Gori**

**RICORDI DI UNA MAESTRA DI CAMPAGNA**

L'autrice ci riporta a quella realtà lontana, dimostrando quanto di buono poteva esserci nella nuova scuola pubblica che mirava all'alfabetizzazione di vasti strati di popolazione infantile e adulta, in un paese ancora povero. La maestra, giovanissima e piena di passione, ispirandosi alla scuola di Barbiana, confeziona il suo metodo di insegnamento e la sua didattica, adattandoli, di volta in volta, agli alunni ed al loro contesto reale in cui si trova ad operare (dalla prefazione di L. Casara).

Firenze, 2018, pp.186, ill. b/n € 14,00  
Formato 15x21  
ISBN 978-88-8251-483-9

**128.**

**129. Caterina Clasadonte**

**SENZA LIMITE ALCUNO. SLA ISTRUZIONI PER L'USO**

L'autrice racconta la sua vita apparentemente perfetta, stravolta all'improvviso dalla terribile malattia del padre. Ripercorre le tappe di una battaglia lunga anni, durante la quale tutto il suo mondo si è sgretolato. Lo fa con coraggio ed umiltà per porgere un messaggio di speranza. Perché non occorre scomodare una malattia terminale: tutti, prima o poi, ci troviamo ad attraversare una tempesta. Ma, uscirne è possibile. Addirittura scoprirsi migliori. A patto di attraversarla fino in fondo. Col cuore. Senza mai perdere l'ironia, che è il filo conduttore di tutta la storia

Firenze, 2018, pp. 119 € 14,00

formato 13x20

ISBN 978-88-8251498-3

**130. Franco Ricci**

**QUMRAN. LA SECONDA VITA DI GIUSEPPE IRCANO**

Racconto di fantasia sul Visionario estensore della "Nuova Gerusalemme".

Firenze, 2018, pp. 70, ill. b/n e col. € 12,00

Formato 15,5x23,5

ISBN 978-88-8251-500-3

**131. Enrico Caldini**

**TITO, IL CONTADINO DI GUCCIO GUCCI**

L'autore, nipote del protagonista Tito, ricostruisce alcuni momenti tragici ed allo stesso tempo eroici vissuti dal nonno durante la Grande Guerra per esempio sul Col Fagheron che varrà a Tito la medaglia d'argento al valore militare, il ritorno e la vita a Reggello (Firenze), e la particolare amicizia vera e duratura che nasce tra Tito, contadino povero della campagna toscana e un signore elegante e pieno di fascino come Guccio Gucci (dalla presentazione di Lorenzo Becattini).

Firenze, 2018, pp 136, ill. b/n € 14,00

formato 13x20

ISBN 978-88-8251-501-0

**132. Anna Levine**

**CORRERE SULLE UOVA** (traduzione di Teresa Anzilotti)

Un piccolo romanzo (già pubblicato in inglese) dedicato ad Antonio Santori, ex mezzofondista trasferitosi nel nord della Galilea, facendosi subito conoscere per la sua passione per la corsa. Non guardando in faccia nessuno ha finito col mettere insieme Ebrei e Palestinesi, portandoli insieme alle gare. È riuscito anche ad organizzare spedizioni in Europa, suscitando ammirazione e articoli di giornali sportivi.

Firenze, 2018, pp. 108 € 13,00

formato 15x23

ISBN 978-88-8251-507-2

**133. Pamela Galloni**

**ZUPPA INGLESE**

Zuppa inglese è prima di tutto un affresco di una Firenze in buona parte perduta, un omaggio alla cucina italiana, infine un romanzo di formazione per adolescenti interessati alla storia recente.

Firenze, 2019, pp.114 € 13,00

formato 15x21

ISBN 978-88-8251-509-6

**134. Laura Meffe**

**COME UN GIRO IN TAGADÀ**

In questa raccolta di racconti la consapevolezza è quella dell'indagine identitaria. La lettura diviene una passeggiata intima accanto alle sponde di un corso d'acqua dove ogni donna può vedere riflessa la parte più vera di sé. L'autrice sceglie parole che scorrono impetuose trascinando suoni di eventi passati, profumi di una terra amata, che evocano figure alle quali il tempo ha conferito un alone quasi leggendario, riportano a galla sensazioni che avevano trovato comodo rifugio nell'ombra. Fedora, Astarte, Kedi, Teresa, Lea e Marina sono volti che salgono sulla magica giostra della vita e si allontanano o si avvicinano mossi da una invisibile mano bizzarra tra sogno e realtà.

Firenze, 2019, pp.112, ill. b/n € 15,00

Formato: 13x20 cm

ISBN: 978-88-8251-516-4

**135. Franco Goggioli**

**CARA LIDIA...**

**Lettere di un bersagliere fiorentino reduce dal fronte del Don**

La vicenda vissuta in tempo di guerra dal nonno materno e lo studio del suo intenso carteggio. Uno dei tanti che ha partecipato alla Campagna di Russia, uno dei pochi fortunati che, a forza di andare avanti nelle marce del davaj, è riuscito a tornare a casa.

Firenze 2019, pp.150 ill.b/n € 18,00

Formato 17x24

ISBN 978-88-8251-494-5

### 136. Maurizio Bastianoni

#### **C'ERA UNA VOLTA VIA ALAMANNI. Storia della mitica federazione del Partito Comunista Italiano (e non solo)**

L'attentato del 1969, la vittoria del 1975, i comizi di Berlinguer, la politica di ieri e di oggi. Storie, personaggi, riflessioni e testimonianze. Per riannodare il filo della memoria. Personaggi, protagonisti, semplici militanti di quella che fu definita la "quarta migliore organizzazione comunista dell'Europa occidentale" (dopo quelle di Modena, Bologna e le *banlieues* parigine). A Firenze e nella sua provincia il Pci svolse un ruolo di primo piano nonostante in città contrariamente a quello che si può pensare, fossero altrettanto forti e radicati fin dall'antifascismo, Dc e forze laiche (a cominciare dai socialisti). L'autore analizza e ripercorre questa storia che va dal 1969 al 1991, attraverso le voci di numerosi protagonisti. Il volume è anche una storia familiare, visto che lo scrittore è figlio di due partigiani che furono militanti e funzionari del Pci.

Firenze, 2019, pp. 218 € 18,00

Formato 17x24

ISBN 978-88-8251-518-8

### 137. Donella Lascialfari Gori

#### **LETTERA A BRUNO. Bruno Gori, sindaco di Barberino di Mugello dal 1982 al 1990**

È una lettera e non solo, è una testimonianza di Vita Politica vissuta come servizio, è la storia di un'importante fase di esistenza personale e familiare compresa tra gli anni settanta e ottanta del secolo appena trascorso, nel quadro del delicato passaggio politico e istituzionale che vede il nostro paese volto alla conquista di nuovi e più estesi diritti civili, nonché di una più autentica moralità pubblica...

Firenze, 2019, pp.150, ill. b/n € 14,00

Formato 15x21

ISBN 978-88-8251-445-7

### 138. Silvia Micheletti

#### **ZOPPY, BERNARDO E IL PUZZONE – illustratore Tiziana Parigi**

La scrittrice e l'illustratrice hanno voluto dire ai propri figli, e a tutti i bambini, che grazie all'entusiasmo si schiudono infinite e impensabili opportunità, che la vita può essere affrontata con serenità, che le difficoltà possono essere superate e che anche le sconfitte non solo debbono essere accettate ma possono rappresentare una impensabile risorsa (dalla presentazione di Anna Ciarapica).

Firenze, 2019, pp. 54, ill. b/n e col. € 13,00

Formato 14x23

ISBN 978-88-8251-5171

### 139.

### 140. Roberto Magnolfi

#### **PENSATE POSITIVO ... STORIA E RICETTE DI UN PASTICCERE NON STELLATO**

L'autore nella semplicità del suo racconto avvolge il lettore nei profumi e nei sapori presenti e passati, lo riporta indietro nel tempo, lo guida in un viaggio dove nessun compagno incontrato viene dimenticato (dalla premessa di Anna Ciarapica).

Firenze, 2019, pp.62, ill. col. € 12,00

Formato 15x20

ISBN 978-88-8251-524-9

### 141. Franco Ricci

#### **MEMORIE GIOVANILI. PEREGRINANDO DA VERNIO A ROMA ATTRAVERSO IL PERIODO BELLICO A FIRENZE (1940-1960)**

Le memorie dell'ottuagenario autore che ripercorre i ricordi che coincisero con il tempo che precedette la seconda guerra mondiale, durante la stessa e il periodo immediatamente dopo.

Firenze, 2020, pp, 120, ill col. € 15,00

Formato 17x24

ISBN 978-88-8251-527-0

### 142. Andrea Tesi

#### **I RAGAZZI DELLA DITTA BACCHISIO**

"Ditta" sta a significare non una fabbrica di qualche tipo bensì un gruppetto di adolescenti, ed anche di età inferiore come all'epoca l'autore, le cui scorribande ed avventure spesso azzardate risalgono ad anni lontani. Nel racconto di Tesi si scopre la sottile poesia di chi ancora assapora le piccole cose e le custodisce come prezioso tesoro nel cuore domandandosi se esse abbiano o meno influenzato gli anni a venire, di chi ama i luoghi dove è nato e li accarezza con stupore (dalla presentazione di Anna Ciarapica).

Firenze, 2021, pp.120 € 15,00

Formato 15x21

ISBN 978-88-8251-533-1

### 143. Cinzia Ovi

#### **IL SEGRETO DI CLARA**

Dopo un anno di duro lavoro Marta decide di prendersi una pausa di due settimane nella casa di campagna che ha ereditato dalla nonna, ma la scoperta di un diario nascosto modificherà il suo programma; le rivelazioni contenute la getteranno nel panico più assoluto, ma alla fine di quella lunga notte quell'esperienza travolgente l'aiuterà a liberarsi di tutte quelle certezze che sino allora l'avevano tenuta prigioniera.

Firenze, 2021, pp. 140  
Formato 15x21  
ISBN 978-88-8251-537-9

€ 15,00